

Cuprins

Unitatea 1: Libertatea de exprimare și limitele ei	7
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	7
Prezentare generală	7
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Libertatea de exprimare și discursul instigator la ură	8
A.I. Înțelegere a unui text scris	8
A.II. Vocabular	8
Blocaj I	9
A.III. Înțelegere după auz	9
Blocaj II	10
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Libertatea de exprimare	11
B.I. Înțelegere a unui text scris	11
B.II. Gramatică	12
Blocaj III	13
B.III. Înțelegere după auz	13
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	14
Blocaj IV	15
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	15
SARCINA PRINCIPALĂ	16
DISCUȚII ȘI REFLECȚII	17
Sugestii pentru evaluare	17
Recomandări didactice	17
Unitatea 2: Verificarea adevărului: știri false și alfabetizare media	18
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	18
Prezentare generală	18
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Natura și impactul știrilor false	19
A.I. Înțelegere a unui text scris	19
A.II. Vocabular	20
Blocaj I	20
A.III. Înțelegere după auz	21
Blocaj II	22
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Alfabetizarea media	22
B.I. Înțelegere a unui text scris	22
B.II. Gramatică	23
Blocaj III	24



B.III. Înțelegere după auz.....	24
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	25
Blocaj IV	26
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	26
SARCINA PRINCIPALĂ	27
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	28
Sugestii pentru evaluare.....	28
Recomandări didactice.....	28
Unitatea 3: Implică-te: Angajamentul civic și participarea tinerilor	29
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	29
Prezentare generală	29
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Motivarea participării la acțiunile comunitare	30
A.I. Înțelegere a unui text scris	30
A.II. Vocabular.....	31
Blocaj I	31
A.III. Înțelegere după auz.....	32
Blocaj II.....	33
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Implicarea tinerilor în politică.....	33
B. I. Înțelegere a unui text scris.....	33
B.II. Gramatică	34
Blocaj III	35
B.III. Înțelegere după auz.....	35
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	37
Blocaj IV	38
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	38
SARCINA PRINCIPALĂ	38
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	40
Sugestii pentru evaluare.....	40
Recomandări didactice.....	40
Unitatea 4: Noi și ei: stereotipuri, identitate și incluziune	42
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	42
Prezentare generală	42
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Stereotipuri și prejudecăți.....	43
A.I. Înțelegere a unui text scris	43
A.II. Vocabular.....	44
Blocaj I	44
A.III. Înțelegere după auz.....	45
Blocaj II.....	46
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: DEI și discriminarea.....	46
B.I. Înțelegere a unui text scris	46
B.II. Gramatică	47
Blocaj III	48
B.III. Înțelegere după auz.....	48
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	50
Blocaj IV	50



SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	51
SARCINA PRINCIPALĂ	51
DISCUȚII ȘI REFLECȚII	53
Sugestii pentru evaluare.....	53
Recomandări didactice.....	53
Unitatea 5: Putere și protest: democrație, activism și disidență.....	55
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	55
Prezentare generală	56
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Implicarea civică prin proteste pașnice.....	56
A.I. Înțelegere a unui text scris	56
A.II. Vocabular.....	57
Blocaj I	58
A.III. Înțelegere după auz.....	58
Blocaj II	59
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Puterea cetățenilor și dreptul la protest	59
B.I. Înțelegere a unui text scris	59
B.II. Gramatică	60
Blocaj III	61
B.III. Înțelegere după auz.....	61
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	62
Blocaj IV	63
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	63
SARCINA PRINCIPALĂ	64
DISCUȚII ȘI REFLECȚII	65
Sugestii pentru evaluare.....	65
Recomandări didactice.....	65
Unitatea 6: Identitate digitală și confidențialitate	67
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	67
Prezentare generală	67
A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Conturile false	68
A.I. Înțelegere a unui text scris	68
Blocaj I	70
A.III. Înțelegere după auz.....	70
Blocaj II.....	71
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Siguranța digitală.....	72
B.I. Înțelegere a unui text scris	72
Blocaj III	75
B.III. Înțelegere după auz.....	75
Blocaj IV	78
Sugestii pentru evaluare.....	80
Recomandări didactice.....	81
Unitatea 7: Discuții ecologice: protejarea mediului	82
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	82
Prezentare generală	82



A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Impactul schimbărilor climatice	83
A.I. Înțelegere a unui text scris	83
A.II. Vocabular.....	84
Blocaj I	85
A.III. Înțelegere după auz.....	85
Blocaj II.....	86
B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ	
AUZ: Acțiuni pentru reducerea și adaptarea la schimbările climatice	87
B.I. Înțelegere a unui text scris	87
B.II. Gramatică	88
Blocaj III	89
B.III. Înțelegere după auz.....	90
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	91
Blocaj IV	92
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	92
SARCINA PRINCIPALĂ	93
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	94
Sugestii pentru evaluare.....	95
Recomandări didactice.....	95
Unitatea 8: Respectă regulile: despre lege, justiție și responsabilitate	97
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	97
Prezentare generală	97
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Cum să fii cetățean activ	98
A.I. Înțelegere a unui text scris	98
A.II. Vocabular.....	99
Blocaj I	99
A.III. Înțelegere după auz.....	100
Blocaj II.....	101
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI	
ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Protecție în societate	101
B.I. Înțelegere a unui text scris	101
B.II. Gramatică	102
Blocaj III	104
B.III. Înțelegere după auz.....	104
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	106
Blocaj IV	107
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	107
SARCINA PRINCIPALĂ	108
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	109
Sugestii pentru evaluare.....	110
Recomandări didactice.....	110
Unitatea 9: Lumi care se întâlnesc: comunicare interculturală și conflicte	112
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	112
Prezentare generală	112
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ,	
VOCABULAR: Comunicare interculturală în viața de zi cu zi	113
A.II. Vocabular.....	114



Blocaj I	115
A.III. Înțelegere după auz.....	115
Blocaj II	116
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Comunicarea interculturală la universitate...	117
B.I. Înțelegere a unui text scris	117
B.II. Gramatică	118
Blocaj III	120
B.III. Înțelegere după auz.....	120
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	122
Blocaj IV	123
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	123
SARCINA PRINCIPALĂ	124
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	126
Sugestii pentru evaluare.....	126
Recomandări didactice.....	127
Unitatea 10: Vorbește deschis: vorbitul în public și implicare civică.....	128
REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII	128
Prezentare generală.....	128
SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Vorbitul în public ca formă de implicare civică	129
A.I. Înțelegere a unui text scris	129
A.II. Vocabular.....	130
Blocaj I	131
A.III. Înțelegere după auz.....	131
Blocaj II.....	133
SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Discursul civil	133
B.I. Înțelegere a unui text scris	133
B.II. Gramatică	134
Blocaj III	136
B.III. Înțelegere după auz.....	136
SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ	138
Blocaj IV	139
SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ	139
SARCINA PRINCIPALĂ	141
DISCUȚII ȘI REFLECȚII.....	143
Sugestii pentru evaluare.....	143
Recomandări didactice.....	144



Co-funded by
the European Union



CURS ENLACED

Manualul profesorului



Unitatea 1: Libertatea de exprimare și limitele ei

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea conceptelor de libertate de exprimare și discurs de instigare la ură;
- Cunoașterea diferenței dintre exprimarea unei opinii și folosirea unor cuvinte care pot răni persoane sau grupuri;
- Înțelegerea rolului comunicării respectuoase în interacțiunile zilnice și online;
- Familiarizarea cu regulile de bază ale platformelor online legate de exprimarea respectuoasă.

Competențe:

- Dezvoltarea capacității de a citi texte scurte despre libertatea de exprimare și de a identifica idei principale;
- Dezvoltarea competențelor de comunicare respectuoasă în discuții simple pe teme sociale;
- Dezvoltarea abilității de a distinge între opinii și mesaje care pot răni sau jigni;
- Exersarea competențelor de înțelegere orală pe teme legate de comunicare și respect.

Atitudini:

- Adoptarea unei atitudini de respect față de opiniile celorlalți, chiar dacă sunt diferite;
- Dorința de a comunica politicos și de a evita limbajul ofensator;
- Deschiderea spre ascultare activă și dialog;
- Interes pentru exprimare liberă, dar responsabilă.

Valori:

- Respect, demnitate și non-discriminare;
- Responsabilitate în vorbire și în mediul online;
- Valorizarea diversității punctelor de vedere;
- Aprecierea comunicării clare și a relațiilor pozitive în comunitate.

Prezentare generală

Temă: libertatea de exprimare vs. discursul de instigare la ură – drepturi, limite și responsabilități în societățile democratice



Produs final: text scurt privind libertatea de exprimare și responsabilitatea în comunicare; formularea unor recomandări pentru comunicare respectuoasă în mediul online

SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: **Libertatea de exprimare și discursul instigator la ură**

A.I. Înțelegere a unui text scris

1.

Prelectură

- Discuții în clasă:
Ce înseamnă libertatea de exprimare?
Putem spune orice pe internet?
Ce înseamnă discurs de instigare la ură?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- Tema textului
- Situațiile prezentate
- Problema principală

Postlectură

- Discuții:
Efecte negative ale discursului de instigare la ură
Ce se întâmplă când oamenii folosesc un limbaj negativ?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., în opinia mea..., este important să..., poate fi periculos pentru că...*

2. Citiți fiecare enunț cu atenție. Alegeți dacă este Adevărat sau Fals, în funcție de informațiile din text.

1. A (Libertatea de exprimare îi ajută pe oameni să vorbească liber despre ideile lor.)
2. B (În Statele Unite, nu orice formă de exprimare este protejată.)
3. A (În Europa există legi împotriva discursului de instigare la ură.)
4. B (Rețelele sociale pot șterge postări ofensatoare sau rău intenționate.)
5. B (În cazul elevului din Novaland, nu toată lumea a fost de acord că mesajul lui a fost doar o opinie.)

A.II. Vocabular

1 Asociere termeni

1. Libertate de exprimare – E
2. Discurs de ură – D



3. Cenzură – B
4. Rețele sociale – C
5. Constituție – A

Profesorul poate solicita construirea de enunțuri simple cu 2-3 termeni din listă.

2. Completare spații libere

1. libertatea
2. internet
3. violență
4. cenzura
5. comunitatea

Blocaj I

Indiciul 1 (Cifra 1): 3 (Libertatea de exprimare este dreptul de a vorbi liber.)

Indiciul 2 (Cifra 2): 6 (Discursurile cu amenințări și violență nu sunt protejate în Statele Unite.)

Indiciul 3 (Cifra 3): 1 (Atunci când un mesaj este ofensator rețelele sociale pot să îl șteargă sau să blocheze utilizatorul.)

Indiciul 4 (Cifra 4): 5 (În cazul studentului din Novaland unii oameni cred că a fost doar o opinie liberă)

Cod corect: 3615

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

Înainte de ascultare

Profesorul poate relua câteva cuvinte-cheie deja întâlnite în textul scris: *libertate de exprimare, a jigni, discurs de ură, violență*.

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru înțelegerea globală a mesajului;
- a doua ascultare – pentru identificarea informațiilor necesare rezolvării exercițiului.

2.

1. A (Conform materialului audiat, toată lumea are dreptul să își exprime ideile.)
2. B (Nu toți oamenii sunt de acord că libertatea de exprimare este mereu bună.)
3. A (Unele cuvinte pot provoca rău.)



4. A (În unele țări există legi împotriva discursului de ură.)
5. B (Tema libertății de exprimare este dificilă și oamenii discută mult despre ea.)

AUDIO 2

3.

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice, în timpul ascultării, informațiile referitoare la:

- limitele libertății de exprimare;
- situațiile în care discursul instigator la ură poate deveni periculos;
- motivele pentru care sunt necesare reguli privind astfel de mesaje.

Postascultare

Discuție în clasă despre libertatea de exprimare în contextul mesajelor instigatoare la ură.

Pentru facilitarea discuției, profesorul poate încuraja răspunsuri scurte, prin structuri precum:

În opinia mea...

Cred că libertatea de exprimare...

Un mesaj poate fi periculos dacă...

Este important să...

Exercițiul 4

1. B – un drept important, dar nu absolut
2. A – să spună orice, chiar dacă atacă un grup
3. B – nu este permis, mai ales dacă provoacă violență
4. A – că mesajele de ură pot fi periculoase
5. A – pentru a proteja demnitatea persoanei

Blocaj II

Indiciul 1: Libertate de exprimare – **C**

Indiciul 2: Discurs de instigare la ură – **B**

Indiciul 3: Cenzură – **A**

Indiciul 4: Respect în comunicare – **D**

Parola corectă: C B A D



SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Libertatea de exprimare

B.I. Înțelegere a unui text scris

Exercițiul 1

Prelectură

- Discuții în clasă:

Ce poate crea inteligența artificială?

Pot fi false informațiile create cu ajutorul inteligenței artificiale?

Credeți că mesajele create de AI trebuie să respecte anumite reguli?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- problema principală prezentată în text;
- riscurile asociate mesajelor create de inteligența artificială;
- diferențele dintre Statele Unite și Europa în ceea ce privește limitele libertății de exprimare.

Postlectură

- Discuții:

Cum pot fi protejați oamenii de mesajele false sau periculoase create cu ajutorul AI?

Cum putem păstra un echilibru între libertatea de exprimare și protecția oamenilor?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., în opinia mea..., este important să..., oamenii trebuie să..., AI poate fi periculoasă dacă...*

Exercițiul 2.

Răspunsuri:

1. B – Dacă mesajele create de AI trebuie protejate ca vorbele unei persoane.



2. **C** – Texte, imagini și muzică foarte rapid.
3. **A** – Pentru că AI poate răspândi informații false sau mesaje de ură.
4. **B** – Să elimine mesajele ilegale de pe platforme.
5. **C** – Să găsim un echilibru între libertate și protecție.

B.II. Gramatică

Exercițiul 1. Completați spațiile libere cu termenii potriviți.

Profesorul poate solicita citirea integrală a textului înainte de completarea spațiilor libere. La verificare, se poate atrage atenția asupra formei verbale cerute de context.

Răspunsuri:

1. discută
2. să protejeze
3. să creeze
4. să șteargă
5. apără

Exercițiul 2. Rescrieți fiecare enunț sub forma unei recomandări.

Profesorul poate relua modelul oferit în exercițiu și poate evidenția structura:
Este bine ca + subiect + verb la conjunctiv

Răspunsuri orientative:

1. Este bine ca tinerii să înțeleagă diferența dintre libertatea de exprimare și mesajele de ură.
2. Este bine ca profesorii să explice regulile despre siguranța online.
3. Este bine ca școlile să îi învețe pe elevi să folosească AI în mod responsabil.
4. Este bine ca oamenii să verifice informațiile înainte de a le distribui.
5. Este bine ca internetul să ofere spațiu pentru opinii diferite.

3. Completează cu forma corectă a cuvintelor din paranteze.

Profesorul poate atrage atenția asupra structurilor impersonale din text: *este bine, este util, este de preferat, este interzis, este important*, urmate de verb la conjunctiv.

Răspuns:

- 1.să verifice
- 2.să caute
- 3.să discute
- 4.să distribuie

5.să respecte

Blocaj III

1. mesajele
2. libertății
3. răspândirea
4. au influențat
5. încrederea
6. responsabilității

B.III. Înțelegere după auz

AUDIO 3

1.

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea informațiilor generale despre libertatea de exprimare în România;
- a doua ascultare – pentru identificarea drepturilor și a limitelor menționate în material și pentru rezolvarea exercițiului 2.

După prima ascultare, profesorul le poate cere studenților să explice, pe scurt, ce permit și ce interzic legile din România în legătură cu libertatea de exprimare.

Materialul audio menționează dreptul de exprimare, interzicerea cenzurii, libertatea presei, dar și limite referitoare la jignire, atac, ură, violență și discriminare.

2. Alegeți varianta corectă

Răspunsuri:

1. **B** – să își exprime opiniile liber
2. **A** – cenzura
3. **A** – să transmiți mesaje de ură sau violență
4. **A** – să oprească mesajele de ură sau violență
5. **A** – să fie folosită cu respect și responsabilitate

Audio 4

3

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice, în timpul ascultării, situațiile în care libertatea de exprimare poate avea limite.

După ascultare, studenții pot da exemple precum:

- protejarea siguranței publice;
- protejarea sănătății;
- protejarea demnității oamenilor;
- păstrarea caracterului confidențial al anumitor informații.

4. Răspunsuri orientative:

1. Dreptul de a-și exprima opinia și de a primi informații.
2. Informațiile confidențiale.
3. Libertatea de a informa publicul.
4. Când este necesar pentru siguranță, sănătate sau protejarea demnității.
5. Pentru a proteja oamenii și a menține echilibrul între libertate și responsabilitate.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Profesorul încurajează exprimarea liberă a opiniilor și formularea unor răspunsuri simple, dar motivate. Se urmăresc claritatea, respectul și adecvarea răspunsului la temă.

Pentru facilitarea exprimării, pot fi sugerate structuri precum:

Cred că...

În opinia mea...

Este important să...

Când cineva spune ceva jignitor...

Putem fi respectuoși dacă...

Joc de rol.

În timpul activității, profesorul încurajează:

- formularea unor replici scurte și clare;
- exprimarea acordului sau a dezacordului în mod politicos;



- argumentarea simplă a unei opinii;
- utilizarea vocabularului referitor la libertatea de exprimare, respect și comunicarea online responsabilă;
- găsirea unei soluții comune la finalul dialogului.

Pentru facilitarea interacțiunii, pot fi sugerate structuri precum:

Vrei să mergem la...?

Nu cred că..., pentru că...

Cred că este important să...

Sunt de acord / Nu sunt de acord.

Am putea să...

Ce părere ai?

Se urmăresc participarea la dialog, adecvarea replicilor la situație, claritatea exprimării și folosirea unui limbaj respectuos.

Blocaj IV

Răspuns

1. PNOIEI → OPINIE
2. PECTRSE → RESPECT
3. TENREITN → INTERNET

Codul: ORI

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Profesorul solicită mai întâi citirea textului-model și identificarea elementelor care pot fi folosite în redactarea propriului mesaj: exprimarea unei opinii, prezentarea unui motiv, menționarea unor limite ale libertății de exprimare și formularea unei întrebări adresate interlocutorului. Textul-model pune accent pe exprimarea liberă a ideilor, dar și pe folosirea unui limbaj respectuos, inclusiv în comunicarea online.

Înainte de redactare, profesorul poate relua câteva structuri utile din model:

Pentru mine,...

Cred că...

Este important pentru că...

Nu este bine să...

Trebuie să...

Tu ce părere ai despre...?



În redactarea mesajului se urmăresc respectarea cerințelor, claritatea și coerența ideilor, utilizarea vocabularului tematic și corectitudinea exprimării.

SARCINA PRINCIPALĂ

Repere pentru evaluarea răspunsurilor:

1. Problema

Răspunsul este adecvat dacă menționează una sau mai multe dintre următoarele idei:

- existența unor conflicte sau neînțelegeri între studenți;
- conflictele sunt generate de mesajele postate online;
- unii studenți folosesc cuvinte jignitoare;
- nu toți studenții înțeleg diferența dintre libertatea de exprimare și discursul care poate răni.

2. Obiectivele proiectului

Răspunsul este corect dacă include cel puțin două dintre următoarele:

- explicarea libertății de exprimare;
- înțelegerea limitelor libertății de exprimare;
- înțelegerea diferenței dintre opinie și mesajul jignitor;
- promovarea respectului în comunicarea online.

Se acceptă și alte formulări cu sens echivalent.

3. Activități

Pot fi propuse:

- ateliere;
- discuții;
- campanii online;
- afișe sau materiale digitale.

4. Motivarea colegilor

Se acceptă metode pozitive, de exemplu:

- activități interactive;
- diplome de participare;
- atmosferă prietenoasă;
- discuții deschise.

5. Colaborări



Pot fi menționate una sau mai multe colaborări cu:

- profesori;
- grupuri studențești;
- consilierul școlar;
- alte persoane din campus.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Profesorul încurajează exprimarea opiniilor personale și poate solicita motivarea răspunsurilor prin exemple simple.

Sugestii pentru evaluare

- **Sarcina principală / proiectul FreeVoice (40%)** – înțelegerea temei, utilizarea vocabularului specific, claritatea ideilor, respectarea cerințelor și colaborarea în echipă.
- **Exprimare scrisă (30%)** – respectarea cerințelor, organizarea și coerența mesajului, utilizarea adecvată a vocabularului și corectitudinea gramaticală.
- **Participare (30%)** – implicarea în activitățile de exprimare orală, jocul de rol, rezolvarea blocajelor și participarea la discuții și reflecții.

Pentru nivelul A2, evaluarea ar trebui să pună accent în primul rând pe realizarea sarcinii și transmiterea clară a mesajului, fără ca erorile lingvistice minore să fie penalizate excesiv dacă nu împiedică înțelegerea.

Recomandări didactice

- Stabiliți de la început reguli simple pentru exprimarea opiniilor și pentru un dialog respectuos.
- Încurajați studenții să își exprime punctul de vedere prin enunțuri scurte și clare și oferiți, atunci când este necesar, structuri de sprijin precum *Cred că..., În opinia mea..., Sunt de acord / Nu sunt de acord pentru că...*
- În cazul în care anumite exemple sau situații sunt percepute ca sensibile, puteți utiliza situații alternative, păstrând aceeași temă și aceleași obiective lingvistice.
- În activitățile orale, acordați prioritate comunicării și fluenței; corectarea erorilor poate fi realizată selectiv, după încheierea intervenției studentului.
- Încurajați reutilizarea vocabularului-cheie al unității în activitățile de exprimare orală și scrisă.



Unitatea 2: Verificarea adevărului: știri false și alfabetizare media

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea conceptului de știre falsă și a motivelor pentru care apar;
- Cunoașterea pașilor de bază pentru verificarea informațiilor;
- Familiarizarea cu sursele credibile și cu elementele care arată manipularea;
- Înțelegerea modului în care circulă informația online și a riscurilor pentru comunitate.

Competențe:

- Capacitatea de a identifica informații suspecte în texte scurte;
- Dezvoltarea abilității de a compara surse și a verifica faptele;
- Exersarea competențelor de ascultare în contexte despre media și internet;
- Utilizarea vocabularului de bază despre media, informații și manipulare.

Atitudini:

- Dezvoltarea unei atitudini critice față de informațiile online;
- Disponibilitatea de a verifica înainte de a distribui o informație;
- Atitudine responsabilă în comunicarea digitală;
- Deschidere spre dialog și colaborare în situații de criză informațională.

Valori:

- Respect pentru adevăr și transparență;
- Responsabilitate în utilizarea tehnologiei;
- Integritate în comunicarea academică;
- Promovarea încrederii, corectitudinii și siguranței în comunitate

Prezentare generală

Temă: verificarea adevărului, știrile false și alfabetizarea media – identificarea dezinformării, verificarea surselor și utilizarea responsabilă a informației în mediul online

Produs final: anunț oficial adresat studenților privind o situație de dezinformare; prezentarea pașilor de verificare și formularea unor recomandări pentru prevenirea răspândirii informațiilor false.



SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Natura și impactul știrilor false

A.I. Înțelegere a unui text scris

1.

Prelectură

- Discuții în clasă:

Ce înseamnă o știre falsă?

Unde putem întâlni știri false?

Cum putem afla dacă o informație este adevărată?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- ce sunt știrile false;
- motivele pentru care sunt create;
- tipurile de știri false prezentate în text;
- modalitatea prin care jurnaliștii verifică informațiile.

Postlectură

- Discuții:

De ce pot fi periculoase știrile false?

De ce distribuie oamenii informații fără să le verifice?

Ce putem face înainte de a distribui o informație?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., în opinia mea..., este important să..., trebuie să verificăm..., o știre poate fi falsă dacă...*

2. Citiți fiecare enunț cu atenție. Alegeți dacă este Adevărat sau Fals, în funcție de informațiile din text.

Răspunsuri:

1. **B** (Știrile false pot apărea în ziare, la televiziune sau pe internet.)
2. **A** (Unele știri false sunt scrise pentru a păcăli oamenii.)
3. **A** (Cercetătorii Rubin, Chen și Conroy au vorbit despre trei tipuri de știri false.)



4. **B** (De multe ori, oamenii sunt cei care distribuie știrile false fără să le verifice.)
5. **A** (Jurnaliștii folosesc verificarea faptelor pentru a găsi adevărul.)

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui.

Profesorul poate solicita citirea termenilor și a definițiilor înainte de rezolvarea exercițiului. După verificarea răspunsurilor, se pot formula oral exemple simple cu termenii care ridică dificultăți.

Răspunsuri:

1. Informație – **C**
2. Opinie publică – **A**
3. Verificarea faptelor – **B**
4. Rețele sociale – **E**
5. Știre falsă – **D**

2. Completează spațiile libere cu cuvintele potrivite din listă.

Exercițiul poate fi rezolvat individual, urmat de verificarea frontală. Profesorul poate atrage atenția asupra alegerii cuvântului potrivit în funcție de context.

Răspunsuri:

1. informații
2. politicieni
3. manipulare
4. credibilitatea
5. adevăr

Cuvânt neutilizat: rețea.

Blocaj I

Răspuns

Indiciul 1 (Cifra 1): **7** – Informații greșite sau inventate care înșală oamenii.
Indiciul 2 (Cifra 2): **5** – Pentru a obține bani sau a influența opinia oamenilor.
Indiciul 3 (Cifra 3): **8** – Știri exagerate, umoristice și inventate.
Indiciul 4 (Cifra 4): **1** – Fac verificarea faptelor.

Cod corect: 7581



A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate relua câteva cuvinte-cheie: *știre falsă, sursă, emoție, verificare, manipulare.*

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea motivelor pentru care oamenii pot crede știrile false;
- a doua ascultare – pentru identificarea informațiilor necesare rezolvării exercițiului Adevărat/Fals.

După prima ascultare, profesorul le poate cere studenților să precizeze câteva motive menționate în material: titlurile dramatice, emoțiile puternice, lipsa verificării surselor sau repetarea informației.

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** (Emoțiile puternice pot influența modul în care percepem o știre.)
2. **B** (Multe persoane nu verifică sursele înainte de a distribui informațiile.)
3. **A** (Repetarea unei știri o poate face să pară reală.)
4. **B** (Știrile false nu sunt întotdeauna ușor de recunoscut.)
5. **A** (Sursele credibile ne ajută să înțelegem adevărul.)

AUDIO 2

3.

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice:

- informația falsă prezentată în dialog;
- sursa acesteia;
- greșeala făcută înainte de verificare;
- modalitatea prin care studenții descoperă adevărul.

Postascultare



Studentii precizează, pe scurt, concluzia dialogului: este important să verificăm sursa și detaliile înainte de a distribui o informație.

4. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. C – toate notele au dispărut din sistem
2. C – de pe o pagină de Facebook
3. B – a distribuit mesajul
4. A – sistemul funcționează normal
5. B – să verifice sursa și detaliile înainte să distribuie

Blocaj II

Răspuns

1. Sursă credibilă – B
2. A dezinforma – C
3. Știre exagerată – D
4. A confirma – A

Parola corectă: BCDA

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Alfabetizarea media

B.I. Înțelegere a unui text scris

1.

Prelectură

- Discuții în clasă:

De unde obțineți informațiile în fiecare zi?
Cum putem verifica dacă o informație este adevărată?
Ce înseamnă să gândești critic?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- ce înseamnă alfabetizarea media;
- ce abilități are o persoană alfabetizată media;
- rolul școlilor și universităților;



- importanța alfabetizării media în viața de zi cu zi.

Postlectură

- Discuții:

Cum ne ajută alfabetizarea media să evităm manipularea?

De ce este important să comparăm mai multe surse?

Ce putem face înainte de a distribui o informație?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., este important să..., trebuie să verificăm..., putem compara..., o sursă este credibilă dacă...*

2. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. C – Capacitatea de a înțelege, analiza și folosi corect informațiile
2. B – Elevi, studenți și adulți
3. A – Spirit critic și gândire logică
4. C – Învăță elevii să analizeze informațiile și să folosească tehnologia responsabil
5. A – Pentru că informațiile circulă foarte repede și trebuie să fim atenți și responsabili

B.II. Gramatică

1. Completați spațiile libere cu formele corecte ale adjectivelor la diferite grade de comparație.

Profesorul poate relua formele utilizate pentru exprimarea gradelor de comparație: *mai..., mai puțin..., foarte..., cel/cea mai...*

Răspunsuri:

1. mai bună
2. mai puțin serioase
3. mai performant
4. foarte eficientă
5. cel mai bun

2. Rescrieți fiecare enunț și formulați concluzia.

Profesorul poate relua modelul oferit și poate atrage atenția asupra acordului adjectivului și asupra structurii specifice gradului de comparație.



Răspunsuri orientative:

1. Cursul despre dezinformare este foarte util.
2. Revista universității este mai bună decât acest ziar.
3. Sursa ta este cea mai sigură. / Sursa ta este mai sigură decât această sursă.
4. Postarea de pe internet este mai puțin credibilă decât articolul din ziar.
5. Pagina oficială a universității este foarte apreciată.

3. Completează textul cu forma corectă a cuvintelor din paranteză.

Profesorul poate atrage atenția asupra transformării cuvintelor din paranteză în forma cerută de context și asupra acordului adjectivului cu substantivul determinat.

Răspunsuri:

1. senzațional
2. colorate
3. greșite
4. periculos
5. adevărate

Blocaj III

Răspuns

1. acuzațiile
2. dovedi
3. răspândirea
4. încrederea
5. au provocat
6. responsabilitate

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

1.

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru înțelegerea globală a mesajului despre manipulare;
- a doua ascultare – pentru identificarea elementelor care pot indica un mesaj manipulativ și pentru rezolvarea exercițiului 2.



După prima ascultare, profesorul poate solicita studenților să precizeze ce întrebări ne putem pune atunci când verificăm un mesaj online.

2. Alegeți varianta corectă

Răspunsuri:

1. **B** – frică sau furie
2. **C** – imagini șocante
3. **A** – cine a creat mesajul
4. **A** – să verificăm dovezile
5. **B** – vrea să ne înșele

Audio 4

3.

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice, în timpul ascultării, pașii recomandați pentru verificarea unei știri online.

După ascultare, aceștia pot enumera câteva dintre etapele prezentate: citirea integrală a știrii, verificarea autorului și a datei, compararea cu alte surse și verificarea imaginilor.

4. Răspundeți la întrebări.

Răspunsuri orientative:

1. Pentru că titlul poate fi exagerat sau poate să nu prezinte informația completă.
2. Putem verifica dacă autorul este o persoană reală.
3. Pentru că unele știri vechi reapar online și pot crea confuzie.
4. Putem afla de unde provin imaginile și dacă au fost folosite în alt context.
5. Ne oprim și verificăm din nou informația înainte de a o distribui.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Profesorul încurajează formularea unor răspunsuri simple, dar motivate, bazate și pe informațiile întâlnite în unitate.

Pentru facilitarea exprimării pot fi sugerate structuri precum:

Mai întâi, trebuie să...

Cred că o știre este falsă dacă...

Este periculos pentru că...
Putem verifica...
Este important să...

Se urmăresc claritatea, adecvarea la temă și utilizarea vocabularului unității.

2. Joc de rol

În timpul activității, profesorul încurajează:

- formularea unor replici scurte și clare;
- exprimarea acordului sau a dezacordului;
- solicitarea verificării unei informații;
- folosirea vocabularului referitor la *știri false, surse, verificare, manipulare, dezinformare*;
- găsirea unei soluții la finalul dialogului.

Pentru facilitarea interacțiunii, pot fi sugerate structuri precum:

Ai verificat informația?
De unde ai această informație?
Nu cred că este adevărat, pentru că...
Hai să verificăm...
Nu ar trebui să distribuim înainte să...
Cred că cea mai bună soluție este...

Se urmăresc participarea la dialog, adecvarea replicilor la situație, claritatea exprimării și găsirea unei soluții.

Blocaj IV

Răspuns

1. NFIORMAEIȚ → INFORMAȚIE → I
2. RSUSĂ → SURSĂ → S
3. ALFS → FALS → F

Codul corect: ISF

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Profesorul solicită mai întâi citirea textului-suport și identificarea elementelor utile pentru redactarea propriului mesaj: prezentarea problemei, explicarea riscului, recomandarea unor modalități de verificare și încurajarea unui comportament responsabil.



Înainte de redactare, profesorul poate relua structuri precum:

Am observat că...

Este important să...

Te rog să verifici...

Dacă vezi o informație suspectă...

Nu distribui înainte să...

Putem verifica...

În redactarea mesajului se urmăresc respectarea cerințelor, claritatea și coerența ideilor, folosirea vocabularului tematic și corectitudinea exprimării.

SARCINA PRINCIPALĂ

Repere pentru evaluarea răspunsurilor

1. Prezentarea problemei

Răspunsul este adecvat dacă precizează că circulă capturi false cu răspunsuri la examene.

2. Pașii de verificare

Pot fi menționate, de exemplu:

- verificarea sursei;
- consultarea site-ului oficial;
- compararea informației cu alte surse;
- verificarea autorului, datei sau a imaginilor.

3. Rezultatul verificării

Studentul trebuie să precizeze clar că informația este falsă.

4. Recomandări pentru prevenirea dezinformării

Se pot accepta recomandări precum:

- verificarea informațiilor înainte de distribuire;
- consultarea surselor oficiale;
- evitarea distribuirii mesajelor suspecte;
- folosirea gândirii critice.

5. Raportarea informațiilor suspecte

Anunțul trebuie să îi încurajeze pe studenți să raporteze știrile sau mesajele suspecte.



Se acceptă formulări diferite, cu condiția respectării cerințelor și a sensului general al sarcinii.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Sugestii pentru evaluare

- **Sarcina principală / anunțul oficial (40%)** – respectarea cerințelor, prezentarea clară a problemei și a rezultatului verificării, utilizarea vocabularului tematic și formularea unor recomandări adecvate.
- **Exprimare scrisă (30%)** – organizarea și coerența mesajului, respectarea cerințelor, utilizarea adecvată a vocabularului și corectitudinea gramaticală.
- **Participare (30%)** – implicarea în activitățile de exprimare orală, jocul de rol, rezolvarea blocajelor și participarea la discuții și reflecții.

Recomandări didactice

- Încurajați studenții să verifice informațiile înainte de a le distribui și să identifice sursa mesajului.
- Folosiți exemple simple și apropiate de experiența studenților: mesaje din grupuri online, postări despre universitate, examene sau evenimente din campus.
- Încurajați formularea unor întrebări de verificare: *Cine a publicat informația? De unde provine? Apare și pe un site oficial?*
- În activitățile orale, acordați prioritate comunicării și fluenței; corectarea erorilor poate fi realizată selectiv, după încheierea intervenției studentului.
- Încurajați reutilizarea vocabularului-cheie al unității: *știre falsă, informație, sursă credibilă, verificarea faptelor, manipulare, dezinformare, gândire critică.*



Unitatea 3: Implică-te: Angajamentul civic și participarea tinerilor

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea conceptelor de participare civică, implicare politică și angajamente comunitare.
- Cunoașterea formelor de participare ale tinerilor la nivel local și european.
- Înțelegerea impactului comunicării eficiente în proiectele civice.
- Familiarizarea cu riscurile știrilor false și cu „paradoxul digital”.

Competențe:

- Capacitatea de a analiza texte despre participare civică și de a extrage idei principale.
- Dezvoltarea competențelor de colaborare și comunicare pentru prezentarea unui proiect civic.
- Dezvoltarea abilității de a formula propuneri și mesaje clare în context comunitar
- Exersarea competențelor de înțelegere orală pe teme legate de implicarea tinerilor.

Atitudini:

- Adoptarea unei atitudini deschise față de participarea civică și schimbarea socială.
- Manifestarea interesului pentru problemele comunității locale.
- Dezvoltarea unei perspective critice asupra informațiilor din mediul online.
- Deschiderea către colaborarea cu alți tineri și instituții.

Valori:

- Responsabilitate civică și solidaritate în comunitate.
- Valorizarea diversității și incluziunii.
- Respect pentru opiniile celorlalți și pentru participarea democratică.
- Aprecierea contribuției fiecărui individ în viața comunității.

Prezentare generală

Temă: angajamentul civic și participarea tinerilor – implicarea în comunitate, colaborarea și contribuția la rezolvarea problemelor locale.



Produs final: proiect de implicare civică pentru rezolvarea unei probleme locale; formularea unor obiective, activități și modalități de motivare a colegilor pentru participarea la viața comunității.

SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Motivarea participării la acțiunile comunitare

A.I. Înțelegere a unui text scris

Prelectură

- Discuții în clasă:

Ce înseamnă să te implici în viața comunității?

Participă tinerii suficient la proiecte civice?

Putem fi foarte activi online, dar puțin implicați în viața reală?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- problema participării tinerilor la viața comunității;
- semnificația „paradoxului digital”;
- exemplele de implicare civică prezentate în Finlanda, Spania și Polonia;
- factorii care contribuie la succesul inițiativelor civice.

Postlectură

- Discuții:

De ce cred unii tineri că părerea lor nu contează?

Ce activități îi pot motiva pe tineri să se implice?

Cum poate fi transformată participarea online într-o implicare reală?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., în opinia mea..., tinerii pot..., este important să..., participarea crește dacă...*

2. Citiți fiecare enunț cu atenție. Alegeți dacă este Adevărat sau Fals, în funcție de informațiile din text.

Răspunsuri:

1. **B** (La Universitatea Novaland, foarte puțini tineri participă la întâlnirile despre problemele locale.)
2. **A** (În Europa, mulți tineri sunt activi în mediul online, dar nu participă la problemele din viața reală.)



3. **B** (Forumul tinerilor din Helsinki a demonstrat că activitățile muzicale pot fi combinate cu implicarea civică.)
4. **A** (Participarea la proiecte civice are succes atunci când colegii se ajută între ei.)
5. **A** (Membrii grupului „City Makers” au folosit imagini și texte simple ca să atragă tinerii.)

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui.

Profesorul poate solicita citirea termenilor și a definițiilor înainte de rezolvarea exercițiului. După verificarea răspunsurilor, se pot clarifica termenii care ridică dificultăți și se pot formula oral exemple simple referitoare la viața universitară sau la comunitate.

Răspunsuri:

1. Participare activă – **D**
2. Angajamente civice – **C**
3. Colaborare – **E**
4. Incluziune – **A**
5. Campanie – **B**

2. Completează spațiile libere cu cuvintele potrivite din listă.

Exercițiul poate fi rezolvat individual, urmat de verificarea frontală. Profesorul poate atrage atenția asupra folosirii formei cerute de context, în special în cazul formei comunității.

Răspunsuri:

1. comunității
2. apatie
3. inițiativă
4. voluntariat
5. colaborare

Cuvânt neutilizat: competiție.

Blocaj I

Răspuns

Indiciul 1 (Cifra 1): **4** – A participa la activități pentru binele comunității.

Indiciul 2 (Cifra 2): **5** – Pentru a ajuta la rezolvarea problemelor locale.

Indiciul 3 (Cifra 3): **9** – Să participe la ateliere și campanii.

Indiciul 4 (Cifra 4): **2** – Prin colaborare și idei comune.



Cod corect: 4592

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

Exercițiul 1

Înainte de ascultare

Profesorul poate relua câteva cuvinte-cheie din secțiunea anterioară: *participare, proiect civic, comunitate, campanie, implicare*.

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea motivului principal pentru care tinerii participă la proiecte civice;
- a doua ascultare – pentru identificarea beneficiilor participării și rezolvarea exercițiului Adevărat/Fals.

După prima ascultare, studenții pot formula răspunsuri scurte la întrebarea: De ce participă tinerii la proiecte civice?

Exercițiul 2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **B** (Tinerii nu participă pentru că vor premii; participarea le oferă posibilitatea să își exprime opiniile și să contribuie la schimbarea comunității.)
2. **A** (Participarea le oferă șansa să-și exprime opiniile.)
3. **B** (Evenimentele și proiectele civice atrag atenția asupra problemelor comunității și pot contribui la rezolvarea acestora.)
4. **A** (Participarea ajută la dezvoltarea abilităților.)
5. **B** (Participarea oferă mai multe beneficii: experiență practică, abilități, noi relații și o mai bună înțelegere a comunității.)

AUDIO 2

Exercițiul 3

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice, în timpul ascultării:

- modalitățile prin care studenții transmit mesajele;
- elementele care fac mesajele mai atractive și mai ușor de înțeles;
- rolul comunicării în succesul unui proiect civic.



Postascultare

Se poate discuta pe scurt despre modul în care comunicarea îi poate determina pe colegii să participe la un proiect.

Pentru facilitarea exprimării, pot fi utilizate structuri precum:

Un mesaj este eficient dacă...

Pentru a atrage colegii, putem...

Este important să folosim...

Exercițiul 4. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. **B** – Prin rețele sociale, afișe și întâlniri
2. **B** – Limbaj simplu și imagini
3. **A** – Fiecare participant
4. **B** – Pentru succesul proiectelor
5. **C** – activă și implicată

Aceste variante corespund textului audio, care pune accent pe comunicarea clară și deschisă, pe limbajul simplu și pe contribuția fiecărui participant.

Blocaj II

Răspuns

1. Participare civică – **C**
2. Motivație – **A**
3. Inițiativă – **D**
4. Colaborare – **B**

Parola corectă: C A D B

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Implicarea tinerilor în politică

B. I. Înțelegere a unui text scris

B.I.1.

Prelectură

- Discuții în clasă:



De ce este important ca tinerii să participe la viața politică?
Cum se pot implica tinerii în afară de participarea la vot?
Poate internetul să îi ajute să se implice?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- motivele pentru care unii tineri participă mai puțin;
- modalitățile prin care tinerii se implică;
- obstacolele care limitează participarea;
- soluțiile recomandate pentru creșterea implicării.

Postlectură

- Discuții:

Ce îi împiedică pe tineri să participe mai mult?
Ce i-ar putea ajuta să se implice?
Este suficientă participarea online?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., tinerii pot..., o problemă este..., este important să..., participarea online poate...*

B.I.2. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. **B** – Că nu pot schimba lucrurile importante.
2. **C** – Mai mare decât la alegerile precedente.
3. **A** – Faptul că au puțin timp și informații insuficiente.
4. **B** – Educație civică și grupuri pentru tineri.
5. **A** – Nu oferă întotdeauna putere reală.

B.II. Gramatică

Exercițiul 1. Completați spațiile libere cu substantivele potrivite din listă.

Profesorul poate atrage atenția asupra relației de posesie/apartenență și asupra formelor de genitiv plural, întâlnite în exercițiu: *implicarea tinerilor, deciziile autorităților, sfaturile experților*.

Răspunsuri:

1. tinerilor



2. lor
3. autorităților
4. petițiilor
5. experților

Exercițiul 2. Rescrie cele două propoziții sub forma unui enunț.

Profesorul explică modelul oferit și evidențiază transformarea care are loc.

Răspunsuri:

1. Alegerile Europei sunt importante.
2. Vocile tinerilor trebuie ascultate.
3. Proiectele organizațiilor sprijină tinerii.
4. Ideile tinerilor sunt valoroase pentru schimbare.
5. Problemele comunităților trebuie rezolvate.

Exercițiul 3. Completează cu forma corectă a cuvintelor din paranteze.

Profesorul poate solicita identificarea structurii de genitiv înainte de completare și poate relua întrebarea *al/a/ai/ale cui?* acolo unde este utilă.

Răspunsuri:

1. tinerilor
2. Europei
3. țării
4. populației
5. oamenilor

Blocaj III

Răspuns

1. participarea
2. încredere
3. influența
4. informațiilor
5. obstacole
6. sprijin

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

Exercițiul 1

Ascultare



Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea ideii generale și a motivelor pentru care participarea tinerilor la alegerile locale este importantă;
- a doua ascultare – pentru identificarea informațiilor necesare rezolvării exercițiului 2.

După prima ascultare, profesorul le poate cere studenților să precizeze, pe scurt, cum îi ajută participarea la vot pe tineri și comunitatea lor.

Exercițiul 2. Alegeți varianta corectă

Răspunsuri:

1. **B** – Pentru a-și exprima opiniile și a schimba lucrurile.
2. **A** – mai mică decât a adulților.
3. **B** – Campanii, întâlniri și discuții.
4. **A** – înțelege mai bine politica.
5. **A** – se simtă parte din comunitate.

Audio 4

Exercițiul 3

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice:

- modalitățile de participare online;
- limitele participării digitale;
- relația dintre participarea online și acțiunile din viața reală.

Postascultare

Se poate relua ideea de „*paradox digital*” întâlnită la începutul unității și se poate discuta despre diferența dintre exprimarea unei opinii online și implicarea concretă în comunitate.

Exercițiul 4. Răspundeți la întrebări

Răspunsuri orientative:

1. Rețele sociale, petiții online și forumuri.
2. Pentru că nu oferă întotdeauna putere reală de decizie.
3. Educație civică, sprijin și oportunități reale de implicare.
4. Campanii, întâlniri, ateliere, voluntariat.
5. Îi ajută să comunice, să coopereze și să se simtă parte din comunitate.



SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

Exercițiul 1. Răspundeți la întrebări

Profesorul încurajează formularea unor răspunsuri simple, dar motivate, pornind și de la experiența studenților. Se urmăresc claritatea, coerența, adecvarea răspunsului la întrebare și exprimarea respectuoasă a opiniilor.

Pentru facilitarea exprimării, pot fi sugerate structuri precum:

Cred că este important să...
Mi-ar plăcea să organizez...
Putem încuraja colegii să...
O problemă pentru tineri este...
Internetul poate fi folosit pentru...

Exercițiul 2. Joc de rol

Profesorul organizează studenții în perechi și le cere să interpreteze rolurile A și B, pornind de la situațiile propuse. Se recomandă acordarea câtorva minute pentru pregătirea celor 4–6 replici.

În timpul activității, profesorul încurajează:

- formularea unor invitații și propuneri;
- acceptarea sau refuzarea politicoasă a unei invitații;
- motivarea unui coleg pentru a participa;
- formularea unor idei pentru un proiect civic;
- găsirea unei soluții comune la finalul dialogului.

Pot fi sugerate structuri precum:

Vrei să participi la...?
Mi-ar plăcea să...
Nu pot să..., dar...
Cred că ar fi bine să...
Am putea organiza...
Ce părere ai despre...?

Se urmăresc participarea la dialog, claritatea exprimării, adecvarea replicilor la situație și capacitatea de a formula propuneri simple. În documentul de răspunsuri sunt indicate ca repere și coerența ideilor, capacitatea de argumentare și respectul față de opiniile celorlalți.



Blocaj IV

Răspuns

1. TAMUTNIOC → COMUNITATE → C
2. TAVUNOLRIAT → VOLUNTARIAT → V
3. TOV → VOT → V

Codul corect: C V V

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Tip: invitație

Exercițiul 1

Profesorul solicită mai întâi citirea **textului-model** și identificarea informațiilor esențiale ale unei invitații: tema activității, data și locul, motivele pentru care destinatarul ar trebui să participe și modalitatea de înscriere.

Înainte de redactare, se pot relua câteva structuri utile din model:

Te invităm să participi la...

Vom organiza...

Vei avea ocazia să...

Este o șansă să...

Participarea ta...

Înscrie-te până...

Te așteptăm cu drag!

Studentii redactează apoi propria invitație pentru un proiect civic la universitate.

În redactare se urmăresc:

- includerea tuturor elementelor cerute: temă, dată, loc, motivația participării și modalitatea de înscriere;
- claritatea și coerența mesajului;
- utilizarea unui limbaj adecvat și motivant.

SARCINA PRINCIPALĂ

Repere pentru evaluarea răspunsurilor

1. Problema

Răspunsul este adecvat dacă se menționează una sau mai multe dintre următoarele idei:

- participarea redusă a tinerilor la proiecte civice;
- faptul că mulți studenți cred că opiniile lor nu contează;



- riscul anulării proiectului din cauza lipsei de implicare;
- nevoia de colaborare și informare.

Se acceptă formulări simple și echivalente.

2. Obiectivele proiectului

Răspunsul este adecvat dacă include cel puțin două dintre următoarele:

- creșterea participării studenților;
- dezvoltarea implicării civice;
- îmbunătățirea colaborării între studenți;
- formarea competențelor de comunicare civică.

3. Activități

Pot fi propuse:

- ateliere;
- campanii digitale;
- întâlniri sau discuții;
- acțiuni de voluntariat.

Nu este necesară includerea tuturor.

4. Motivarea colegilor

Se acceptă metode pozitive, precum:

- invitații atractive;
- activități interactive;
- premii simbolice;
- atmosferă prietenoasă.

5. Colaborări

Pot fi menționate:

- asociații studențești;
- ONG-uri;
- profesori;
- instituții locale.



DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Profesorul încurajează studenții să reflecteze asupra modului în care participarea civică poate deveni parte a vieții lor universitare și asupra dificultăților pe care le-ar putea întâmpina.

Pentru facilitarea răspunsurilor, pot fi sugerate structuri precum:

Am înțeles că...

Pentru mine, participarea civică înseamnă...

Un obstacol ar putea fi...

Aș putea depăși această problemă prin...

Pentru a-i motiva pe colegi, aș...

Se urmăresc raportarea la tema unității, exprimarea unei opinii personale, coerența și formularea unor soluții simple. Întrebările finale vizează explicit schimbarea perspectivei asupra participării civice, obstacolele și folosirea comunicării și colaborării pentru motivarea colegilor.

Sugestii pentru evaluare

- **Sarcina principală / proiectul civic (40%)** – identificarea problemei, formularea obiectivelor, relevanța activităților propuse, modalitățile de motivare a colegilor, colaborările și utilizarea vocabularului specific unității.
- **Exprimare scrisă (30%)** – includerea elementelor cerute în invitație, claritatea și coerența mesajului, utilizarea vocabularului tematic și corectitudinea exprimării.
- **Participare (30%)** – implicarea în activitățile de exprimare orală, jocul de rol, rezolvarea blocajelor și participarea la discuții și reflecții.

Recomandări didactice

- Profesorul poate valorifica experiențele studenților legate de voluntariat, proiecte universitare sau alte forme simple de implicare în comunitate.
- Noțiunea de „*paradox digital*” poate constitui un fir roșu al unității, făcând legătura între participarea online și acțiunea concretă.
- Pentru exprimarea orală, se recomandă folosirea unor structuri simple de propunere, invitație, acceptare/refuz și motivare.
- În activitățile de grup, se poate urmări distribuirea rolurilor astfel încât fiecare student să contribuie cu cel puțin o idee.
- Corectarea exprimării orale va fi selectivă, cu prioritate pentru comunicarea mesajului și fluență; dificultățile recurente pot fi discutate după încheierea intervențiilor.
- Se recomandă reutilizarea constantă a vocabularului-cheie al unității: *participare, implicare, comunitate, inițiativă, colaborare, voluntariat, campanie, sprijin*.



- Sarcina principală poate fi încheiată prin prezentări foarte scurte ale proiectelor, urmate de alegerea proiectului pe care studenții l-ar considera cel mai ușor de pus în practică în propria comunitate.



Unitatea 4: Noi și ei: stereotipuri, identitate și incluziune

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea noțiunilor de stereotip, prejudecată, identitate și incluziune;
- Cunoașterea modului în care stereotipurile influențează comunicarea și relațiile în mediul academic;
- Înțelegerea diferenței dintre diversitate, echitate și incluziune în viața universitară;
- Familiarizarea cu exemple simple de comportamente incluzive.

Competențe:

- Capacitatea de a identifica stereotipuri în situații cotidiene;
- Dezvoltarea abilității de a descrie situații de incluziune;
- Exersarea abilităților de citire și ascultare pe teme legate de identitate și diversitate;
- Formularea de propoziții și texte scurte care exprimă respectul, toleranța și colaborarea în comunitate.

Atitudini:

- Dezvoltarea unei atitudini deschise față de oamenii diferiți;
- Dispoziția de a reflecta asupra propriilor prejudecăți;
- Interes pentru crearea unui mediu prietenos și sigur în universitate;
- Acceptarea opiniilor și experiențelor diverse.

Valori:

- Respect pentru diversitate și identitate;
- Valorizarea echității și incluziunii;
- Responsabilitate personală în evitarea stereotipurilor;
- Promovarea colaborării și a respectului reciproc.

Prezentare generală

Tema: stereotipuri, identitate și incluziune – înțelegerea diversității, echității și incluziunii, identificarea prejudecăților și promovarea unor comportamente bazate pe respect și colaborare.

Produs final: invitație oficială la evenimentul universitar „Ziua diversității: Noi și ei în același campus”, care prezintă tema și scopul evenimentului, activitățile propuse, informațiile organizatorice și modalitatea de înscriere.



SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Stereotipuri și prejudecăți

A.I. Înțelegere a unui text scris

Prelectură

- Discuții în clasă:

Ce este un stereotip?

Putem judeca o persoană fără să o cunoaștem?

Cum pot stereotipurile să influențeze relațiile dintre oameni?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- ce sunt stereotipurile;
- exemplele de stereotipuri prezentate în text;
- efectele stereotipurilor la locul de muncă;
- cele trei niveluri la care pot fi combătute stereotipurile.

Postlectură

- Discuții:

De ce pot fi periculoase stereotipurile?

Ce putem face atunci când observăm un stereotip?

Cum putem crea un mediu mai incluziv?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri de tipul: *cred că..., în opinia mea..., este important să..., nu este corect să..., putem evita stereotipurile dacă...*

2. Citiți fiecare enunț cu atenție. Alegeți dacă este Adevărat sau Fals, în funcție de informațiile din text.

Răspunsuri:

1. **A** (Stereotipurile afectează deciziile de angajare.)
2. **B** (Uneori, se consideră că oamenii mai în vârstă sunt împotriva schimbării.)



3. **B** (Stereotipurile pot fi combătute la nivel individual, cultural și instituțional.)
4. **B** (Stereotipurile trebuie combătute, nu ignorate.)
5. **A** (Oamenii lucrează mai bine când sunt respectați.)

A.II. Vocabular

Exercițiul 1. Potrivești fiecare termen cu definiția lui.

Profesorul poate solicita citirea termenilor și a definițiilor înainte de rezolvarea exercițiului. După verificare, se pot clarifica diferențele dintre termeni apropiați ca sens, în special *stereotip* și *prejudecată*, respectiv *diversitate*, *echitate* și *incluziune*.

Răspunsuri:

1. Stereotip – **D**
2. Incluziune – **E**
3. Diversitate – **B**
4. Echitate – **C**
5. Prejudecată – **A**

Exercițiul 2. Completează spațiile libere cu cuvintele potrivite din listă.

Exercițiul poate fi rezolvat individual, urmat de verificarea frontală. Profesorul poate solicita recitirea propozițiilor complete după introducerea termenilor.

Răspunsuri:

1. respect
2. egalitate
3. colaborarea
4. discriminare
5. toleranță

Cuvânt neutilizat: *prejudecată*.

Blocaj I

Răspuns

Indiciul 1 (Cifra 1): **2** – Conflicte și nedreptate între oameni.

Indiciul 2 (Cifra 2): **6** – Liderii și managerii.

Indiciul 3 (Cifra 3): **1** – Pot să își piardă motivația sau să demisioneze.



Indiciul 4 (Cifra 4): **3** – A asculta, a învăța și a vorbi deschis.

Cod corect: 2613

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

Exercițiul 1

Înainte de ascultare

Profesorul poate relua câteva cuvinte-cheie: *stereotip, cultură, student străin, comunicare, colaborare*.

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea ideii principale;
- a doua ascultare – pentru identificarea informațiilor necesare rezolvării exercițiului Adevărat/Fals.

După prima ascultare, profesorul poate solicita studenților să explice pe scurt cum poate comunicarea dintre studenți să reducă stereotipurile. Materialul subliniază că, atunci când studenții comunică și lucrează împreună, descoperă interese comune și înțeleg că stereotipurile nu sunt adevărate.

Exercițiul 2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** (Stereotipurile pot crea probleme între studenți.)
2. **B** (În campusurile universitare există studenți din țări și culturi diferite.)
3. **A** (Dacă vorbești deschis cu ceilalți studenți, poți reduce stereotipurile.)
4. **B** (Studenții români și cei străini pot descoperi interese comune sau pasiuni identice.)
5. **B** (Înregistrarea arată că stereotipurile nu sunt adevărate.)

AUDIO 2

Exercițiul 3

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice:



- activitățile organizate de echipa DEI;
- ce învață studenții în cadrul acestor activități;
- efectele activităților asupra relațiilor din campus.

Postascultare

Se poate discuta pe scurt despre rolul activităților DEI în crearea unui campus în care studenții se simt acceptați, apreciați și ascultați.

Exercițiul 4. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. **B** – organizează diferite activități pentru a crea armonie
2. **C** – mai conectați
3. **A** – conflictele
4. **B** – colaborarea
5. **B** – ca oamenii să fie ascultați și respectați

Blocaj II

Răspuns

1. Excludere – **C**
2. Identitate – **D**
3. Tolerant – **A**
4. A accepta – **B**

Parola corectă: CDAB

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: DEI ȘI discriminarea

B.I. Înțelegere a unui text scris

B.I.1.

Prelectură

- Discuții în clasă:

Ce înseamnă diversitatea într-o universitate?



Este suficient ca într-o universitate să existe studenți diferiți?

Ce îi ajută pe studenți să se simtă incluși?

Lectură

Profesorul cere să se identifice:

- rolul universităților în societate;
- semnificația diversității, echității și incluziunii;
- efectele pozitive ale DEI;
- dificultățile întâlnite în aplicarea acestor valori.

Postlectură

- Discuții:

De ce trebuie să existe împreună diversitatea, echitatea și incluziunea?

Cum poate beneficia o universitate de pe urma diversității?

Ce poate face universitatea pentru ca toți studenții să se simtă respectați?

Încurajarea unor răspunsuri scurte și a unor structuri precum: *cred că..., este important ca..., universitatea poate..., studenții se simt incluși dacă...*

B.I.2. Alegeți răspunsul corect

Răspunsuri:

1. **A** – Pentru că formează profesioniștii de mâine.
2. **B** – Un mediu în care toți studenții se simt respectați și acceptați.
3. **D** – Studenții devin mai motivați și lucrează mai bine împreună.
4. **A** – Pentru că pot participa activ și se simt motivați.
5. **D** – creativitate și soluții mai bune.

B.II. Gramatică

Exercițiul 1. Completați spațiile libere cu adjectivele potrivite din listă.

Profesorul atrage atenția asupra **acordului dintre substantiv și adjectiv**, urmărind genul și numărul substantivului determinat.

Răspunsuri:

1. discriminat
2. implicate
3. respectați



4. sprijinite
5. format

Exercițiul 2. Rescrieți fiecare enunț. Realizați acordul dintre substantiv și adjectiv.

Profesorul poate relua modelul și atenționa asupra modificărilor de formă determinate de trecerea substantivului de la singular la plural.

Răspunsuri:

1. Studenții respectați de colegi sunt mai siguri la cursuri.
2. Grupurile formate din studenți diferiți găsesc idei mai creative.
3. Persoanele discriminate în trecut au nevoie de sprijin și înțelegere.
4. Regulile scrise de universitate promovează un mediu corect pentru toți.
5. Activitățile organizate de universitate vor include studenți din trei țări.

Exercițiul 3. Completați textul cu forma corectă a cuvintelor din paranteză.

Profesorul poate solicita identificarea categoriei gramaticale necesare în fiecare context înainte de completare.

Răspunsuri:

1. acceptați
2. ascultată
3. empatici
4. respect
5. întrebări

Blocaj III

Răspuns

1. unită
2. discriminate
3. bazată
4. implicați
5. realizate
6. acceptate

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

Exercițiul 1

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – pentru identificarea mesajului general despre **identitate și incluziune**;
- a doua ascultare – pentru identificarea exemplelor și rezolvarea exercițiului 2.

După prima ascultare, profesorul poate solicita studenților să explice, în 1–2 propoziții, de ce este important ca fiecare student să își poată exprima identitatea.

Exercițiul 2. Alegeți varianta corectă

Răspunsuri:

1. **C** – tradițiile și limba lor
2. **C** – pentru că mediul, colegii și regulile sunt necunoscute
3. **B** – să ajute studenții să se prezinte și să fie ascultați
4. **B** – o studentă care explică tradiții din familia ei
5. **A** – că identitatea fiecăruia este valoroasă în comunitate

Audio 4

Exercițiul 3

Ascultare

Profesorul le cere studenților să identifice problema apărută între colegii de cameră și modalitatea prin care aceasta a fost rezolvată.

După ascultare, studenții explică în 2–3 propoziții că membrii grupului au discutat deschis despre așteptările lor și au stabilit împreună un program pentru curățenie.

Exercițiul 4. Răspundeți la întrebări

Răspunsuri orientative:

1. Doi studenți sunt români, unul este turc și unul este italian.
2. Studenții români credeau că studentul italian nu știe să facă ordine.
3. Studentul turc credea că ceilalți nu vor să respecte curățenia.
4. Au discutat deschis și au făcut un program pentru curățenie.
5. Atmosfera s-a schimbat, iar tensiunile au dispărut.



SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

Exercițiul 1. Răspundeți la întrebări

Profesorul încurajează exprimarea liberă a opiniilor și formularea unor răspunsuri simple, dar motivate. Se urmăresc claritatea, relevanța pentru temă și exprimarea respectuoasă.

Pentru facilitarea exprimării, pot fi sugerate structuri precum:

Pentru mine, incluziunea înseamnă...

Cred că liderii trebuie să...

Putem arăta respect dacă...

Diversitatea este importantă pentru că...

O problemă poate fi...

Exercițiul 2. Joc de rol

Profesorul organizează studenții în perechi și le cere să interpreteze rolurile A și B din situațiile propuse. Se recomandă acordarea câtorva minute pentru pregătirea celor 4–6 replici.

În timpul activității, profesorul încurajează:

- exprimarea unei opinii;
- contestarea politicoasă a unui stereotip;
- formularea unor exemple;
- explicarea diferenței dintre echitate și tratament egal;
- propunerea unor comportamente incluzive;
- găsirea unei soluții comune.

Pot fi sugerate structuri precum:

Nu cred că este corect să spunem că...

Nu toți oamenii sunt...

Din experiența mea...

Cred că ar trebui să...

Putem să îl/o invităm să...

O soluție ar fi să...

Se urmăresc participarea la dialog, adecvarea replicilor la situație, exprimarea respectuoasă și capacitatea de a propune o soluție. Situațiile vizează stereotipurile legate de vârstă, judecata rapidă, lipsa incluziunii, discriminarea invizibilă și colaborarea în grupuri diverse.

Blocaj IV

Răspuns



1. EDERSITAVTI → DIVERSITATE → D
2. TEALIATGE → EGALITATE → E
3. CINLUIUNEZ → INCLUZIUNE → I

Codul corect: DEI

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Tip: invitație

Exercițiul 1

Profesorul solicită mai întâi citirea **textului-model** și identificarea elementelor care pot fi utilizate în redactarea propriei invitații: titlul evenimentului, scopul, data și locul, motivele participării și modalitatea de înscriere.

Înainte de redactare, profesorul poate relua câteva structuri utile din model:

Te invităm la...

Vom discuta despre...

Vei avea ocazia să...

Evenimentul este o oportunitate de a...

Te poți înscrie...

Te așteptăm cu drag!

Studentii redactează propria invitație, incluzând:

- tema proiectului;
- data și locul;
- motivația participării;
- modalitatea de înscriere.

În redactare se urmăresc respectarea cerințelor, claritatea și coerența mesajului, utilizarea vocabularului tematic și adecvarea formulelor specifice unei invitații.

SARCINA PRINCIPALĂ

Profesorul reia situația unității și le cere studenților să redacteze o invitație oficială pentru evenimentul universitar „Ziua diversității: Noi și ei în același campus”.

Înainte de redactare, se recomandă clarificarea elementelor care trebuie incluse:

1. tema evenimentului;
2. scopul;
3. locul, data și ora;
4. activitățile propuse;



5. motivația participării;
6. informațiile privind înscrierea.

Studentii sunt încurajați să reutilizeze vocabularul și informațiile din textele și materialele audio ale unității, precum și structura invitației-model.

Repere pentru evaluarea răspunsurilor

1. Tema evenimentului

Invitația trebuie să facă referire la identitate, stereotipuri și incluziune.

2. Scopul

Răspunsul este adecvat dacă sunt menționate idei precum:

- reducerea stereotipurilor și a prejudecăților;
- îmbunătățirea colaborării;
- promovarea respectului reciproc;
- crearea unui campus incluziv.

3. Informațiile organizatorice

Invitația trebuie să includă locul, data și ora evenimentului.

4. Activitățile

Pot fi propuse:

- ateliere;
- jocuri de rol;
- discuții;
- expoziții cu povești sau experiențe ale studenților.

Nu este necesară folosirea tuturor exemplelor oferite în cerință.

5. Motivația participării

Studentul trebuie să ofere cel puțin un motiv pentru care colegii ar trebui să participe: cunoașterea altor studenți, înțelegerea diversității, îmbunătățirea colaborării, dezvoltarea empatiei etc.

6. Înscrierea

Trebuie precizată o modalitate clară de înscriere, de exemplu e-mail sau formular.



Se acceptă formulări și idei diferite, dacă sunt adecvate temei și sunt respectate cerințele sarcinii.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Profesorul încurajează exprimarea opiniilor personale și raportarea temei la experiențele cotidiene ale studenților.

Se urmăresc relevanța răspunsului, coerența și exprimarea respectuoasă a experiențelor și opiniilor personale.

Întrebările finale urmăresc trei direcții: înțelegerea impactului stereotipurilor asupra relațiilor dintre oameni, identificarea unor comportamente incluzive care pot fi aplicate în viața cotidiană și reflecția asupra dezvoltării empatiei, respectului și conștientizării diversității.

Sugestii pentru evaluare

- **Sarcina principală / invitația oficială (40%)** – respectarea cerințelor, prezentarea clară a temei și a scopului evenimentului, relevanța activităților propuse, utilizarea vocabularului specific și caracterul motivant al invitației.
- **Exprimare scrisă (30%)** – includerea elementelor cerute, organizarea și coerența mesajului, utilizarea adecvată a vocabularului și corectitudinea exprimării.
- **Participare (30%)** – implicarea în activitățile de exprimare orală, jocul de rol, rezolvarea blocajelor și participarea la discuții și reflecții.

Pentru nivelul A2, se pune accent pe realizarea sarcinii și transmiterea clară a mesajului. Erorile lingvistice minore nu vor fi penalizate excesiv dacă nu afectează înțelegerea.

Recomandări didactice

- Deoarece tema poate conduce la exemple personale, profesorul va încuraja un climat de respect și ascultare, fără a solicita studenților să relateze experiențe pe care nu doresc să le împărtășească.
- Este utilă diferențierea clară, prin exemple simple, a termenilor *stereotip*, *prejudecată*, *discriminare*, *diversitate*, *echitate* și *incluziune*.
- În activitățile orale, profesorul poate încuraja contestarea politicoasă a generalizărilor prin formule precum *Nu toți...*, *Nu cred că putem spune că...*, *Depinde de persoană...*
- Exemplele din mediul universitar pot fi valorificate pentru a face vocabularul mai ușor de înțeles și de reutilizat.
- La jocurile de rol, accentul va cădea pe identificarea stereotipului și găsirea unei soluții incluzive, nu pe complexitatea lingvistică a replicilor.



- Corectarea exprimării orale se va face selectiv, după intervenția studentului, acordând prioritate fluentei și transmiterii mesajului.
- Se recomandă reutilizarea vocabularului-cheie al unității în toate cele patru competențe: *stereotip, prejudecată, discriminare, identitate, diversitate, echitate, incluziune, respect, toleranță, colaborare*.



Unitatea 5: Putere și protest: democrație, activism și disidență

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea conceptelor de protest pașnic, democrație și activism civic.
- Cunoașterea drepturilor cetățenilor de a se exprima și de a participa la viața comunității.
- Înțelegerea importanței comunicării eficiente în organizarea acțiunilor civice și a protestelor pașnice.
- Familiarizarea cu exemple istorice și actuale de succes ale protestului pașnic și impactul lor asupra societății.

Competențe:

- Capacitatea de a analiza texte, materiale audio și video despre participarea civică și proteste pașnice.
- Dezvoltarea abilităților de colaborare și comunicare în grup pentru realizarea unui proiect civic.
- Capacitatea de a redacta mesaje și postări clare, persuasive și respectuoase pentru campanii și proteste pașnice.
- Exersarea competențelor de prezentare orală și argumentare democratică.

Atitudini:

- Adoptarea unei atitudini proactive față de problemele comunității și dreptul la exprimare liberă.
- Manifestarea interesului și empatiei față de opiniile și nevoile celorlalți membri ai comunității.
- Dezvoltarea unei perspective critice față de informațiile din surse media și sociale.
- Încurajarea colaborării și a implicării responsabile în acțiuni colective și pașnice.

Valori:

- Respectarea principiilor democrației și participării civice active.
- Solidaritate și responsabilitate față de comunitate și colegi.
- Respect pentru diversitate, incluziune și dreptul fiecăruia de a-și exprima opinia.
- Aprecierea contribuției individuale și colective în construirea unei comunități echitabile și implicate.



Prezentare generală

Temă: democrația, protestul pașnic și activismul civic – exprimarea opiniilor, participarea cetățenilor la viața comunității și implicarea responsabilă în acțiuni colective și pașnice.

Produs final: proiect civic prin care studenții propun modalități democratice și pașnice de exprimare a opiniilor și de soluționare a unei probleme din comunitatea universitară, stabilind problema, obiectivele, activitățile, modalitățile de motivare a colegilor și posibilele colaborări.

SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Implicarea civică prin proteste pașnice

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Putere, protest și democrație

Prelectură

Profesorul poate porni de la câteva întrebări:

- Ce înseamnă pentru voi *a protesta*?
- Ce forme de protest pașnic cunoașteți?
- Este votul singura modalitate prin care cetățenii pot participa la viața democratică?

Lectură

În timpul lecturii, profesorul le cere studenților să identifice:

- relația dintre democrație și protest;
- exemplele de protest pașnic prezentate în text;
- drepturile obținute de-a lungul timpului prin protest;
- formele prin care oamenii își pot exprima nemulțumirea.

Textul subliniază că democrația presupune nu numai vot, ci și posibilitatea cetățenilor de a vorbi, de a protesta și de a cere schimbări; sunt menționate atât protestele în stradă, cât și campaniile, petițiile și acțiunile simbolice.

Postlectură

Discuție:

- De ce este important protestul pașnic într-o democrație?
- Pot acțiunile mici să producă schimbări?



- Ce se întâmplă cu o societate în care oamenii nu își pot exprima nemulțumirea?

Pot fi încurajate structuri precum:

Cred că...

În opinia mea...

Oamenii au dreptul să...

Protestul pașnic este important pentru că...

O schimbare poate începe prin...

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** – Protestul pașnic este o formă importantă de democrație.
2. **B** – Oamenii care protestează pot contribui la schimbarea societății.
3. **B** – Democrația nu înseamnă doar dreptul de a vota; oamenii trebuie să poată vorbi, protesta și cere schimbări.
4. **A** – Contează atât protestul în stradă, cât și cel în mediul online.
5. **A** – Dacă oamenii nu pot vorbi liber sau protesta, democrația nu mai este puternică.

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui

Răspunsuri:

1. Protest pașnic – **C**
2. Democrație – **A**
3. Participare activă – **E**
4. Petiție – **B**
5. Acțiune simbolică – **D**

Profesorul poate solicita construirea de enunțuri simple cu doi, trei termeni din listă.

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. stradă
2. petiție
3. activism
4. indiferență
5. gesturi

Cuvânt neutilizat: *democrație*.



Blocaj I

Răspunsuri:

1. B – O adunare unde oamenii cer schimbări fără violență → 3
2. A – Pentru că ajută oamenii să-și exprime opiniile → 4
3. A – Prin participarea la campanii și petiții → 2
4. B – Devine mai slabă → 6

Cod: 3426

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – identificarea motivului principal pentru care oamenii protestează;
- a doua ascultare – identificarea informațiilor necesare pentru exercițiul Adevărat/Fals.

Răspuns orientativ:

Oamenii aleg să protesteze pașnic pentru a-și face vocea auzită și pentru a cere schimbări atunci când problemele lor sunt ignorate.

Înregistrarea prezintă protestul ca modalitate de exprimare, dar evidențiază și efectele participării asupra tinerilor: înțelegerea societății, colaborarea, curajul și responsabilitatea.

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **B** – Oamenii protestează atunci când simt că problemele lor sunt ignorate.
2. **A** – Protestele pot aduce oamenii împreună pentru a cere schimbare.
3. **B** – Și acțiunile mici, inclusiv mesajele online, pot fi importante.
4. **A** – Tinerii își pot dezvolta curajul și responsabilitatea prin participarea la proteste.
5. **A** – Mesajele online pot porni conversații importante.

AUDIO 2

3.



La prima ascultare, profesorul le cere studenților să identifice ideea principală. La a doua ascultare, atenția se poate îndrepta spre modalitățile de comunicare și efectele unei comunicări clare.

Răspuns orientativ:

Comunicarea clară și respectuoasă este importantă deoarece îi ajută pe protestatari să transmită ce schimbări doresc, iar autoritățile pot înțelege mai bine mesajul lor.

4. Alegeți răspunsul corect

1. A – Să vorbească liber și să ceară schimbări
2. B – Prin pancarte și mesaje online
3. B – Că vocea cetățenilor contează
4. A – Protestul devine mai puternic
5. A – Pentru a putea face schimbări

Blocaj II

1. Protest pașnic – D
2. Activism civic – A
3. Democrație – B
4. Acțiune simbolică – C

Parola: DABC

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Puterea cetățenilor și dreptul la protest

B.I. Înțelegere a unui text scris

1. Puterea, protestul și democrația

Prelectură

- Cine are puterea într-o democrație?
- Cum își pot face cetățenii vocea auzită?
- Există o diferență între protest și activism?

Lectură

Profesorul le poate cere studenților să identifice:

- legătura dintre putere și protest;
- rolul dreptului la protest;



- exemple de schimbări obținute prin protest;
- diferența dintre protest și activism.

Textul definește activismul ca participare organizată și de durată pentru o cauză și prezintă protestul drept una dintre formele activismului.

Postlectură

- De ce este dreptul la protest important?
- Care este diferența dintre un protest și activism?
- Cum pot cetățenii influența deciziile celor care conduc?

Structuri utile:

Cetățenii pot...

Este important să...

Protestul permite oamenilor să...

Un activist este o persoană care...

Într-o democrație...

2. Alegeți răspunsul corect

1. B – Apare protestul.
2. C – Că vocea oamenilor contează și pot cere schimbare.
3. A – Dreptul femeilor de a vota și condiții mai bune pentru muncitori.
4. B – Lucrează constant pentru o cauză, cum ar fi drepturile omului.
5. B – Oamenii nu mai pot spune ce cred și nu pot cere schimbări.

B.II. Gramatică

Activitățile permit exersarea **imperativului**, în contexte funcționale legate de participarea civică. Se utilizează pluralul de persoana a II-a, unde regula de utilizare nu are excepții.

1. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. vorbiți
2. protestați
3. cereți
4. respectați
5. implicați-vă

2. Reformulați sub formă de ordin

Profesorul poate explica faptul că **imperativul** se folosește pentru a formula ordine, îndemnuri, recomandări sau instrucțiuni. În această activitate, enunțurile



sunt transformate din formulări descriptive în mesaje directe, potrivite unui context civic.

Se recomandă atragerea atenției asupra formei de **persoana a II-a plural**, frecvent folosită pentru adresarea către un grup și potrivită contextului campaniilor, mesajelor publice și acțiunilor colective.

Răspunsuri orientative:

1. Participați la campanii!
2. Lucrați pentru cauze în folosul comunității!
3. Cereți schimbări în comunitate!
4. Ascultați vocea cetățenilor!
5. Luptați pentru drepturi egale!

3. Completați cu forma corectă

Răspunsuri:

1. ajutați
2. organizați
3. arătați
4. protestați
5. acționați

Blocaj III

1. democrație
2. protestul
3. puterea
4. dreptul
5. schimbări
6. activismul

B.III. Înțelegere după auz

AUDIO 3

1.

La prima ascultare, studenții identifică ideea principală: rolul tinerilor în mișcările sociale. La a doua ascultare, urmăresc formele concrete de implicare și efectele participării.

Răspuns orientativ:

Tinerii devin un factor important în mișcările sociale deoarece participă activ la discuții, organizează demonstrații nonviolente și campanii digitale, propun soluții și colaborează pentru schimbarea comunității.



2. Alegeți varianta corectă

1. A – Organizează marșuri și campanii
2. A – Că poate influența autoritățile
3. C – dezvoltă încredere
4. A – propunerea de soluții
5. B – sunt activi și implicați

AUDIO 4

3.

Înainte de ascultare, profesorul poate cere studenților să dea câte un exemplu de participare online și offline. În timpul ascultării, aceștia urmăresc modul în care cele două forme se completează.

4. Răspunsuri orientative

1. Rețele sociale, petiții online, platforme de campanii.
2. Pentru că schimbarea reală necesită și implicare directă, nu doar online.
3. Comunicarea clară, colaborarea și participarea activă.
4. Proteste pașnice, întâlniri, ateliere, voluntariat.
5. Ajută la construirea încrederii și a unei comunități unite.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Activitate cu răspuns deschis. Profesorul încurajează exprimarea unei opinii și justificarea ei printr-un argument sau exemplu.

Structuri utile:

Cred că protestul este important pentru că...

În opinia mea, cea mai eficientă formă este...

Dacă aș vedea o nedreptate, aș...

Comunicarea este importantă deoarece...

Tinerii pot contribui prin...

O soluție ar putea fi...

Se urmăresc claritatea exprimării, capacitatea de argumentare, relevanța răspunsului și respectul față de opiniile celorlalți.

2. Joc de rol

Studenții lucrează în perechi și construiesc câte 4–6 replici, conform cerinței din material. Situațiile presupun identificarea unei nedreptăți, alegerea unei forme de protest pașnic, convingerea unui coleg, îmbunătățirea unui mesaj, combinarea participării online cu cea offline sau planificarea unui protest în campus.



Profesorul poate pune la dispoziție câteva formule:

Cred că ar trebui să...
Am putea organiza...
Nu sunt sigur/ă că...
Ce părere ai despre...?
O altă soluție ar fi...
Putem combina... cu...
Este important să păstrăm un mesaj respectuos.

Nu se impune un răspuns-model. Se urmăresc participarea ambilor studenți, formularea argumentelor, caracterul pașnic al soluției și găsirea unei soluții comune.

Blocaj IV

1. DEMOCRAȚIE → D
2. PROTEST → P
3. PETIȚIE → P

Cod: DPP

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Postare pe o rețea socială

După citirea textului-model, profesorul atrage atenția asupra structurii postării:

- prezentarea problemei;
- acțiunea propusă;
- motivarea participării;
- data și locul protestului;
- mesajul final pozitiv.

Formule utile:

Vocea ta contează!
Vrem să cerem...
Te invităm să participi la...
Propunem să organizăm...
Protestul va avea loc...
Participarea ta este importantă pentru că...
Împreună putem...

Activitatea este de producere liberă.

Evaluare:



- identificarea unei probleme concrete din campus;
- descrierea acțiunii propuse;
- motivarea participării;
- precizarea datei și a locului;
- formularea unui mesaj final pozitiv și coerent.

SARCINA PRINCIPALĂ

Studentii realizează proiectul civic anunțat la începutul unității. Proiectul trebuie să arate cum își pot exprima studenții opiniile în mod democratic și cum pot protesta pașnic atunci când consideră că o situație este nedreaptă. Materialul stabilește cinci componente: problema, obiectivele, activitățile, motivarea colegilor și colaborările.

Repere pentru evaluare

1. Problema

Răspunsul este adecvat dacă se menționează una sau mai multe dintre următoarele situații:

- studenții nu se simt ascultați;
- exprimarea liberă este uneori limitată;
- anumite probleme din campus nu primesc atenție;
- este nevoie de un cadru democratic de exprimare.

2. Obiectivele proiectului

Se vor menționa cel puțin două idei, de exemplu:

- încurajarea exprimării libere;
- promovarea protestului pașnic;
- crearea unui spațiu de dialog;
- creșterea participării studenților.

3. Activitățile

Pot fi propuse:

- discuții publice;
- afișe informative;
- campanii în campus;
- sesiuni despre protestul pașnic.

Nu este necesară includerea tuturor exemplelor, dacă activitățile propuse sunt adecvate scopului proiectului.

4. Motivarea colegilor



Se acceptă modalități pozitive de motivare, precum:

- formularea unui mesaj pozitiv;
- accentuarea importanței unei comunități unite;
- transmiterea ideii că vocea fiecăruia contează.

5. Colaborări

Pot fi menționate una sau mai multe dintre următoarele:

- asociații studențești;
- profesori;
- consilieri;
- grupuri de voluntari.

Formulările pot varia.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

La final, studenții răspund la cele trei întrebări din unitate, referitoare la:

- importanța protestelor pașnice într-o democrație;
- rolul comunicării într-un proiect civic;
- modul în care fiecare student/cetățean poate contribui la schimbări pozitive în comunitate.

Răspunsuri deschise. Se acceptă perspective diferite, cu condiția ca răspunsurile să fie coerente, respectuoase și relevante pentru tema discutată.

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – identificarea clară a problemei, formularea unor obiective adecvate, caracterul democratic și pașnic al activităților, modalitățile de motivare, colaborările propuse, coerența generală a proiectului.

Exprimare scrisă (30%) – respectarea cerinței, includerea elementelor solicitate, organizarea și coerența mesajului, folosirea vocabularului tematic, corectitudinea lingvistică adecvată nivelului A2.

Participare (30%) – răspunsurile orale, implicarea în jocul de rol, rezolvarea activităților și a blocajelor, participarea la discuțiile și reflecțiile finale.

Recomandări didactice

- Tema protestului poate genera opinii diferite; profesorul încurajează exprimarea argumentată și respectuoasă, fără a transforma activitatea într-o dezbatere politică.
- Se recomandă clarificarea diferenței dintre *protest pașnic*, *activism*, *participare civică*, *petiție* și *acțiune simbolică*, folosind exemple simple.



- În activitățile orale, accentul va fi pus pe exprimarea unei opinii și formularea unei soluții, nu pe complexitatea lingvistică.
- Imperativul poate fi consolidat în contexte funcționale: *Participați! Cereți! Ascultați! Implicați-vă!*
- La jocurile de rol, profesorul urmărește în special capacitatea studenților de a propune soluții pașnice și constructive și de a comunica respectuos.
- Corectarea exprimării orale se face selectiv, preferabil după încheierea intervenției studentului, pentru a nu afecta fluența.
- Pe parcursul unității se recomandă reutilizarea vocabularului-cheie: *democrație, protest pașnic, activism, participare activă, petiție, acțiune simbolică, drept, schimbare, comunitate, colaborare.*



Unitatea 6: Identitate digitală și confidențialitate

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea noțiunilor de identitate digitală, date personale și confidențialitate online;
- Cunoașterea riscurilor digitale precum conturile false, phishing, parole slabe și divulgarea informațiilor;
- Înțelegerea responsabilității individuale și colective în protejarea identității digitale;
- Familiarizarea cu reguli simple de siguranță digitală în mediul universitar.

Competențe:

- Capacitatea de a identifica situații riscante online și comportamente nesigure;
- Dezvoltarea abilității de a descrie probleme și soluții legate de protecția datelor personale;
- Exersarea competențelor de citire și ascultare pe teme legate de siguranță digitală;
- Formularea de mesaje scurte și clare pentru comunicarea responsabilă în mediul digital.

Atitudini:

- Dezvoltarea unei atitudini prudente și responsabile în mediul digital;
- Disponibilitatea de a cere ajutor și de a raporta activitățile suspecte;
- Interes crescut pentru protecția propriei identități și a celorlalți.

Valori:

- Responsabilitate digitală și siguranță personală;
- Respect față de confidențialitatea și datele personale ale colegilor.
- Conștientizarea impactului acțiunilor digitale asupra altora;
- Colaborare pentru menținerea unui mediu digital sigur în comunitatea universitară.

Prezentare generală

Tema: identitatea digitală și confidențialitatea – protejarea datelor personale, recunoașterea riscurilor din mediul online și adoptarea unui comportament digital responsabil.



Produs final: postare de 100–120 de cuvinte despre importanța protejării identității digitale, în care studentul prezintă un mesaj despre identitate digitală și confidențialitate, un exemplu de comportament responsabil sau riscant și un sfat pentru protejarea datelor personale.

A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Conturile false

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Studiu de caz: Contul fals pe Novaland Connect

Prelectură

Profesorul poate porni de la experiența generală a studenților în mediul digital, fără a solicita dezvăluirea unor situații personale:

- Cum putem recunoaște un cont fals?
- Un cont cu mulți urmăritori este întotdeauna credibil?
- Ce informații nu ar trebui să oferim niciodată unui site sau unui cont suspect?
- Ce putem face dacă cineva ne folosește numele sau fotografia fără permisiune?

Lectură

La prima lectură, studenții identifică:

- problema principală;
- persoana afectată;
- modul în care contul fals a devenit credibil și vizibil;
- consecințele situației.

La a doua lectură, profesorul poate cere identificarea succesiunii evenimentelor:

crearea contului fals → reacțiile studenților → creșterea vizibilității → apariția suspiciunilor → linkurile de phishing → raportarea contului → consecințele pentru student.

Este util să se atragă atenția asupra faptului că textul prezintă două tipuri de risc: unul legat de identitate și reputație, celălalt legat de securitatea datelor personale. Contul folosește numele și fotografia unui student real, iar ulterior publică linkuri care solicită e-mailul și parola.

Postlectură

- De ce au crezut unii studenți că profilul este real?



- Cum au contribuit reacțiile utilizatorilor la răspândirea contului?
- Ce semne ar trebui să ne facă suspicioși?
- Ce ar fi trebuit să facă studenții înainte de a distribui postările?

Structuri utile:

Contul pare suspect pentru că...

Un semn de avertizare este...

Înainte să dau click, trebuie să...

Este important să verificăm...

Dacă observ un cont fals, pot să...

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** – Mulți studenți au dat like și au comentat rapid postările contului fals.
2. **A** – Algoritmii platformei au crescut vizibilitatea.
3. **A** – Unii studenți au observat erori.
4. **B** – Studentul falsificat a fost foarte stresat și nu se mai simțea în siguranță.
5. **B** – Contul fals a rămas activ câteva ore.

A.II. Vocabular

1. Potrivești fiecare termen cu definiția lui

Răspunsuri:

1. Urmăritor – **E**
2. Raportare – **D**
3. Cont fals – **A**
4. Phishing – **C**
5. Postare controversată – **B**

Profesorul poate verifica sensul termenilor prin situații foarte scurte: *Primești un mesaj care îți cere parola. Ce este?* / *Cineva folosește fotografia ta și numele tău. Ce a creat?* În acest fel, vocabularul este asociat imediat cu o situație comunicativă, nu este memorat izolat.

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. securitatea
2. parolă
3. link
4. platformă



5. notificare

Cuvânt neutilizat: *cont*.

Blocaj I

Răspunsuri:

1. B – Numele și fotografia unui student adevărat → 9
2. A – Un mesaj de bun-venit → 1
3. B – Au dat „like”, au comentat și au distribuit → 7
4. B – Cereau e-mail și parolă → 5

Cod: 9175

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate reactiva termenul *phishing* și poate întreba:

- Ce informații poate cere un mesaj de phishing?
- Ce elemente ale unui e-mail trebuie verificate înainte de a răspunde?

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – identificarea problemei Anei;
- a doua ascultare – identificarea indiciilor care arată că mesajul este suspect și a soluțiilor adoptate.

Răspuns orientativ:

Ana primește un e-mail care pare să anunțe o actualizare a contului universitar și care îi cere parola și numele de utilizator. Împreună cu Mihai, verifică adresa expeditorului și descoperă că mesajul este suspect. Ana își schimbă parola, iar cei doi raportează e-mailul departamentului IT.

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. A – Ana a crezut la început că e-mailul era sigur, pentru că părea oficial.



2. **B** – Mihai a recunoscut că mesajul putea fi o încercare de phishing.
3. **A** – Adresa expeditorului i-a ajutat să înțeleagă că mesajul era suspect.
4. **A** – Parola Anei era prea simplă și trebuia schimbată.
5. **B** – Raportarea e-mailului este o acțiune responsabilă.

AUDIO 2

3.

La prima ascultare, studenții identifică problema discutată de cei doi colegi. La a doua ascultare, urmăresc:

- ce s-a întâmplat;
- ce date au fost folosite;
- cum reacționează persoana afectată;
- cui raportează problema;
- ce alte măsuri pot fi luate.

Răspuns orientativ:

Cineva a creat un cont fals folosind numele și fotografia lui Andrei și a trimis cereri de prietenie colegilor lui. Andrei a raportat contul și a contactat departamentul IT.

4. Alegeți răspunsul corect

1. **B** – Andrei are o problemă legată de siguranța contului său.
2. **C** – pentru că cineva folosea datele lui
3. **A** – că nu era suficient de atent la siguranța online
4. **C** – să schimbe parola și să verifice setările de confidențialitate
5. **C** – Responsabilitatea personală ajută la protejarea identității digitale.

Blocaj II

Răspunsuri:

1. Confidențialitate – **B**
2. Identitate digitală – **C**
3. Profil online – **A**
4. Autentificare – **D**

Parola: BCAD



SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Siguranța digitală

B.I. Înțelegere a unui text scris

1. Responsabilitatea digitală în era rețelelor sociale

Prelectură

Profesorul poate scrie pe tablă întrebarea centrală a textului: Cine este responsabil pentru siguranța online?

Studentii pot alege inițial între:

- utilizatorii;
- platformele;
- universitățile;
- toți cei implicați.

Nu este necesară argumentarea amplă în această etapă; răspunsurile pot fi reluate după lectură.

Lectură

La prima lectură, studenții identifică ideea principală.

La a doua lectură, profesorul poate cere organizarea informațiilor în trei categorii:

Riscuri: conturi false, phishing, furt de identitate, hărțuire, expunerea datelor.

Responsabilitatea platformelor: măsuri de siguranță, setări de confidențialitate, reguli clare.

Responsabilitatea utilizatorilor: protejarea datelor, utilizarea responsabilă a internetului, educație digitală.

Textul conduce către ideea unei responsabilități comune: platformele trebuie să ofere protecție, iar utilizatorii trebuie să învețe să acționeze responsabil.

Postlectură

Se revine la întrebarea inițială:

- Cine este responsabil pentru siguranța online?
- De ce nu este suficient ca numai platformele să fie responsabile?



- Ce informații personale pot deveni periculoase dacă sunt publicate?
- De ce sunt tinerii mai vulnerabili?
- Ce rol poate avea universitatea?

Structuri utile:

Platformele trebuie să...

Utilizatorii trebuie să...

Un risc important este...

Datele personale trebuie protejate pentru că...

Responsabilitatea este comună deoarece...

2. Alegeți răspunsul corect

1. A – Pentru că tinerii trebuie să se simtă protejați.
2. B – Hackerii pot fura informațiile tale.
3. A – Răspândește informații false și poate crea panică.
4. C – Să folosească internetul responsabil.
5. D – Angajatorii pot verifica profilurile și pot lua decizii în funcție de informațiile de acolo.

B.II. Gramatică

1. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. nu înțelegeau
2. schimbau
3. erau
4. foloseau
5. aveau

Observație didactică 1

Profesorul poate reaminti că **imperfectul** exprimă frecvent acțiuni repetate, obișnuite sau situații aflate în desfășurare în trecut, fără a pune accentul pe momentul încheierii lor. Pentru nivelul A2, explicația poate fi legată de marcatori temporali ușor de recunoscut: *în trecut, înainte, pe atunci, când eram..., de obicei, în fiecare zi.*

Este utilă opoziția:

În trecut, studenții foloseau parole simple.

Astăzi, studenții folosesc parole mai puternice.

În acest fel, forma verbală este asociată cu o funcție comunicativă clară: descrierea obiceiurilor și a situațiilor din trecut.



2. Rescrieți enunțurile cu forma de imperfect

Răspunsuri:

1. Eu verificam frecvent setările de confidențialitate.
2. Noi raportam conturile false.
3. Tu alegeai parole puternice mereu.
4. Copiii discutau cu părinții despre riscurile online.
5. Voi recunoșteți mesajele suspecte?

Observație didactică 2

Înainte de rezolvare, profesorul poate reactiva **terminațiile imperfectului**, fără a transforma activitatea într-o prezentare teoretică extinsă. Se pot evidenția pe tablă câteva forme din exercițiu:

verificam – raportam – alegeai – discutau – recunoșteți.

Este util ca studenții să observe mai întâi persoana verbului și abia apoi să formeze imperfectul. O dificultate frecventă poate apărea la forme precum *alegeai* sau *recunoșteți*; acestea pot fi pronunțate și repetate oral înainte de rezolvarea individuală.

Pentru fixarea valorii timpului verbal, profesorul poate cere după exercițiu transformarea inversă a unuia sau a două enunțuri:

În trecut, eu verificam setările. → Acum, eu verific setările.

Astfel, studenții nu exersează numai forma, ci și diferența semantică dintre obiceiul/situația din trecut **și** acțiunea din prezent.

3. Completați textul

Răspunsuri:

1. distribuiau
2. înțelegeau
3. vulnerabili
4. greșeli
5. confidențialitate

Profesorul poate atrage atenția asupra faptului că exercițiul combină două tipuri de competențe: folosirea imperfectului în context (*distribuiau, înțelegeau*) și selectarea formei morfologice adecvate pentru adjectiv și substantiv (*vulnerabili, greșeli, confidențialitate*). Se recomandă ca studenții să citească textul integral după completare, pentru verificarea coerenței.

Blocaj III

Răspunsuri:

1. publicau
2. înțelegeau
3. dădeau
4. folosim
5. explică
6. raportează

B.III. Înțelegere după auz

AUDIO 3

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate întreba:

- Toți studenții care citesc mesajele unui grup online participă activ?
- De ce uneori oamenii preferă să nu își exprime opinia online?
- Ce înseamnă o discuție online moderată?

Ascultare

La prima ascultare, studenții identifică diferența dintre situația din trecut și cea actuală.

La a doua ascultare, urmăresc:

- comportamentul studenților în trecut;
- motivele lipsei de participare;
- intervenția universității;
- efectele forumului moderat;
- legătura dintre participare și identitatea digitală.

Răspuns orientativ:

Universitatea a organizat un forum online moderat, în care toți studenții puteau să vorbească liber. Participanții au învățat să respecte opiniile diferite și să comunice politicos, iar treptat mai mulți studenți au început să participe activ.

Profesorul poate valorifica aici și imperfectul din înregistrare: *nu își exprimau, citeau, nu comentau, se temeau, scriau, influențau*. Astfel, conținutul audio consolidează natural structura gramaticală studiată anterior.



2. Alegeți varianta corectă

1. B – Nu participau activ, dar citeau mesajele.
2. C – pentru că nu voiau reacții negative
3. A – Influențau conversațiile din grup.
4. C – A organizat un forum online moderat.
5. B – Participarea online este parte din identitatea digitală.

AUDIO 4

3.

La prima ascultare, studenții identifică **problema lui Alexandru**. La a doua ascultare, urmăresc evoluția situației: apariția etichetei, reacția colegilor, reacția lui Alexandru și rezolvarea problemei.

Răspuns orientativ:

Alexandru a observat că pe platforma folosită pentru un proiect apărea lângă numele lui o etichetă greșită, care îl prezenta într-un mod negativ. Din această cauză, colegii au început să îl evite, iar el s-a simțit exclus.

4. Răspunsuri orientative

1. Studenții foloseau o platformă online pentru a colabora la un proiect.
2. Alexandru a observat lângă numele lui o etichetă greșită, creată automat de sistem, care îl prezenta negativ.
3. Colegii au început să îl evite în discuțiile online.
4. După câteva zile, Alexandru a scris administratorului, a explicat situația și a vorbit și cu un coleg.
5. Grupul a învățat despre respect, identitate digitală și importanța comunicării responsabile online.

Postascultare

Profesorul poate propune o scurtă reflecție:

- Este identitatea digitală formată numai din informațiile pe care le publicăm noi?
- Cum poate o informație greșită din mediul online să influențeze relațiile reale?
- Ce trebuie să facem dacă observăm o informație falsă despre un coleg?

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări



Răspunsurile sunt deschise. Profesorul poate solicita formularea unei opinii și susținerea acesteia prin cel puțin un motiv sau un exemplu.

Structuri utile:

Cred că rețelele sociale sunt utile pentru că...
O problemă poate apărea când...
Pentru mai multă siguranță, universitatea poate...
Studentii trebuie să...
Nu este bine să...
Este important să verificăm...
Dacă primesc un mesaj suspect, eu...

Se urmăresc:

- claritatea mesajului;
- relevanța răspunsului;
- utilizarea vocabularului tematic;
- capacitatea de a formula o recomandare;
- respectarea intervențiilor colegilor.

Întrebările din activitate vizează rolul rețelelor sociale, siguranța online în universitate, responsabilitatea studenților, educația digitală și regulile de prevenire a problemelor online.

2. Joc de rol

Studenții lucrează în perechi. Fiecare student formulează 4–6 replici, iar perechea trebuie să ajungă la o soluție.

Situațiile propuse în unitate vizează:

1. un link suspect;
2. utilizarea aceleiași parole pentru mai multe conturi;
3. publicarea fotografiilor cu documente importante;
4. responsabilitatea colectivă pentru siguranța digitală;
5. un mesaj primit de la o persoană necunoscută care solicită date personale.

Profesorul poate oferi formule funcționale:

Nu cred că este sigur să...
Mai bine verifică...
Nu trimite datele înainte să...
Ar trebui să schimbi...
Cred că este mai sigur să...
Poți raporta mesajul la...
Hai să verificăm împreună.
O soluție ar fi să...



Nu se impune un răspuns-model. Accentul cade pe identificarea riscului, formularea unui avertisment și propunerea unei soluții adecvate.

Blocaj IV

Răspunsuri:

1. DATE → **D**
2. PAROLĂ → **P**
3. CONT → **C**

Parola: DPC

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Postare despre confidențialitatea pe rețelele sociale

Înainte de redactare, profesorul poate cere identificarea structurii textului-suport:

1. introducerea temei – identitatea digitală;
2. prezentarea unui risc – phishingul;
3. formularea unor recomandări;
4. îndemnul final la responsabilitate.

Textul-suport folosește recomandări directe precum protejarea parolelor, verificarea expeditorului și evitarea publicării unor informații personale.

Pentru propria postare, studenții trebuie să includă:

- un mesaj principal clar;
- un exemplu sau un sfat practic;
- un îndemn la acțiune.

Formule utile:

Identitatea digitală este...

Este important să ne protejăm...

Nu trimiteți niciodată...

Verificați întotdeauna...

Un exemplu de comportament riscant este...

Pentru mai multă siguranță...

Haideți să fim responsabili online!

Activitatea este de producere liberă. Nu se recomandă oferirea unui al doilea text-model, deoarece modelul existent oferă deja suficiente repere pentru organizarea postării.



Se evaluează:

- claritatea mesajului principal;
- relevanța exemplului sau a sfatului;
- formularea unui îndemn adecvat;
- utilizarea vocabularului unității;
- coerența textului;
- adecvarea mesajului la mediul online.

SARCINA PRINCIPALĂ

Studentul își asumă rolul de ofițer pentru siguranța digitală la Universitatea Novaland și redactează o postare de 100–120 de cuvinte despre importanța protejării identității digitale.

Postarea trebuie să includă:

1. Un scurt mesaj despre identitatea digitală și confidențialitatea online

Se urmărește ca studentul să transmită clar ideea că informațiile și activitățile unei persoane din mediul online fac parte din identitatea sa digitală și că datele personale trebuie protejate.

2. Un exemplu de comportament responsabil sau riscant online

Pot fi valorificate situații precum:

- folosirea unei parole slabe;
- utilizarea aceleiași parole pentru mai multe conturi;
- accesarea unui link suspect;
- oferirea parolei;
- publicarea datelor personale;
- verificarea expeditorului;
- raportarea unui cont fals;
- verificarea setărilor de confidențialitate.

Nu este necesar ca studentul să folosească exemple personale.

3. Un sfat pentru colegi despre protejarea datelor

Sfatul trebuie să fie clar și aplicabil, de exemplu:

Folosiți parole puternice.

Nu trimiteți parola altor persoane.

Verificați adresa expeditorului.

Raportați conturile suspecte.

Nu publicați documente sau date personale.



Cele trei elemente sunt cerute explicit de sarcina principală.

Repere pentru evaluare

Se urmăresc:

- respectarea limitei de 100–120 de cuvinte;
- prezența celor trei elemente solicitate;
- claritatea mesajului despre identitatea digitală;
- relevanța exemplului ales;
- caracterul practic al recomandării;
- utilizarea vocabularului tematic;
- coerența și organizarea postării;
- adecvarea la situația de comunicare;
- formularea unui mesaj responsabil și ușor de înțeles.

La nivel A2, studentul nu trebuie să ofere explicații tehnice despre securitatea informatică. Scopul este să poată identifica un risc, să îl descrie simplu și să formuleze o recomandare clară.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Cele trei întrebări finale permit trecerea de la realizarea sarcinii lingvistice la reflecția asupra propriului comportament digital. Ele vizează dificultatea redactării în limba română, exemplele de comportamente responsabile sau riscante și utilitatea sfaturilor formulate pentru colegi.

Răspunsurile sunt deschise.

Profesorul poate încuraja formulări precum:

Mi-a fost ușor/dificil să...

Am învățat că...

Un comportament riscant este...

Cel mai util sfat mi se pare... pentru că...

De acum înainte, voi...

Nu este necesară corectarea exhaustivă a răspunsurilor. În această etapă se urmăresc în primul rând reflecția, exprimarea unei concluzii personale și transferul informațiilor din unitate către situații reale de comunicare.

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – respectarea cerinței și a limitei de cuvinte, prezentarea identității digitale și a confidențialității, includerea unui comportament responsabil sau riscant, formularea unui sfat practic, utilizarea vocabularului tematic, coerența și adecvarea mesajului.



Exprimare scrisă (30%) – prezența elementelor cerute, claritatea mesajului principal, organizarea și coerența, utilizarea adecvată a vocabularului, corectitudinea lingvistică raportată la nivelul A2.

Participare (30%) – implicarea în activitățile de înțelegere, participarea la discuțiile orale, implicarea în jocurile de rol, rezolvarea blocajelor, participarea la reflecția finală.

Se prioritizează realizarea sarcinii, caracterul inteligibil al mesajului și capacitatea studentului de a utiliza limba română pentru a reacționa într-o situație concretă. Erorile minore de morfologie sau sintaxă nu se penalizează excesiv dacă mesajul rămâne clar.

Recomandări didactice

- Tema permite valorificarea experienței cotidiene a studenților, dar profesorul nu va solicita divulgarea parolelor, a datelor personale sau descrierea unor incidente reale pe care studentul nu dorește să le discute.
- Termenii *identitate digitală*, *confidențialitate*, *date personale*, *phishing*, *cont fals*, *autentificare*, *profil online*, *raportare* trebuie reluați în contexte diferite pe parcursul unității, pentru a facilita fixarea vocabularului.
- Se recomandă diferențierea clară dintre *identitate digitală* și *profil online*: profilul este o componentă vizibilă a prezenței online, în timp ce identitatea digitală este abordată în unitate într-un sens mai larg, incluzând informațiile, conturile și activitățile persoanei.
- Studiul de caz de la început poate fi exploatat pentru dezvoltarea gândirii critice: studenții identifică semnele de avertizare înainte de a discuta soluțiile.
- La activitățile audio, este util ca prima ascultare să urmărească situația generală, iar a doua să vizeze informațiile necesare rezolvării exercițiului.
- **Imperfectul** poate fi consolidat transversal, nu numai în B.II. În Audio 3 apar numeroase forme care descriu comportamente din trecut (*citeau*, *comentau*, *se temeau*, *scriau*, *influențau*), ceea ce permite observarea timpului verbal într-un context autentic al unității.
- Opoziția **în trecut** – **astăzi** poate fi reutilizată în activitățile orale: *În trecut foloseam aceeași parolă. Acum folosesc parole diferite.*
- Corectarea orală se face selectiv, după intervenția studentului, acordând prioritate mesajului și vocabularului funcțional.
- Profesorul poate reveni periodic la ideea centrală a unității: siguranța digitală presupune atât responsabilitate personală, cât și responsabilitate colectivă.



Unitatea 7: Discuții ecologice: protejarea mediului

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea principalelor efecte ale schimbărilor climatice asupra mediului și sănătății.
- Cunoașterea conceptelor de adaptare climatică și reducere a poluării.
- Familiarizarea cu acțiunile individuale și colective care pot reduce impactul schimbărilor climatice.
- Înțelegerea rolului cetățeniei de mediu și al responsabilității ecologice în comunitate.

Competențe:

- Capacitatea de a identifica informațiile principale din texte și materiale audio despre schimbările climatice.
 - Dezvoltarea abilității de a formula soluții ecologice simple pentru campus și comunitate.
 - Exersarea competențelor de comunicare și colaborare pentru prezentări și „Green Talks”.
 - Dezvoltarea abilității de a interpreta date, observații și chestionare legate de mediul înconjurător.

Atitudini:

- Adoptarea unei atitudini responsabile față de protecția mediului.
- Deschiderea către comportamente ecologice în viața de zi cu zi.
- Interes față de găsirea soluțiilor locale pentru problemele globale.
- Curiozitate și implicare activă în activități sustenabile în campus.

Valori:

- Respect pentru natură și resursele limitate ale planetei.
- Solidaritate și responsabilitate față de comunitate și generațiile viitoare.
- Valorizarea acțiunilor mici care contribuie la schimbări pozitive.
- Promovarea sustenabilității și a unui stil de viață echilibrat.

Prezentare generală

Temă: schimbările climatice și protejarea mediului – efectele asupra naturii și sănătății, reducerea poluării, adaptarea la vreme extremă și implicarea individuală și colectivă în acțiuni ecologice.



Produs final: proiect ecologic pentru campusul Universității Novaland, construit pe baza unei probleme locale, a unor obiective și activități concrete, a unor modalități de motivare a colegilor și a unor colaborări cu actori ai comunității universitare.

A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Impactul schimbărilor climatice

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Schimbările climatice și sănătatea în Europa

Prelectură

Profesorul poate porni de la câteva întrebări:

- Ce schimbări ale vremii observați în ultimii ani?
- Cum poate căldura excesivă să afecteze sănătatea?
- Ce probleme poate provoca lipsa apei?
- Ce înseamnă pentru voi *adaptarea la schimbările climatice*?

Lectură

La prima lectură, studenții identifică:

- principalele efecte ale schimbărilor climatice;
- regiunile europene afectate diferit;
- efectele asupra naturii;
- efectele asupra sănătății.

La a doua lectură, profesorul poate cere clasificarea informațiilor în două categorii:

Efecte asupra mediului: secetă, inundații, incendii, lipsa apei, afectarea pădurilor și agriculturii.

Efecte asupra sănătății: probleme provocate de căldură, agravarea bolilor respiratorii, răspândirea unor boli transmise de insecte, contaminarea apei și afectarea hranei.

Textul introduce și cele două direcții de răspuns: adaptarea **și** reducerea poluării.

Postlectură

- Care dintre efectele prezentate vi se pare cel mai grav?
- De ce schimbările climatice nu sunt doar o problemă de mediu?
- Care este diferența dintre adaptare și reducerea poluării?



- Ce măsuri ar putea fi aplicate într-un campus universitar?

Structuri utile:

Schimbările climatice afectează...

Un efect important este...

Adaptarea înseamnă...

Putem reduce poluarea dacă...

Este important să...

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** – Schimbările climatice au un impact negativ asupra naturii și vieții oamenilor din Europa.
2. **B** – Temperatura medie în Europa a crescut mai mult decât media globală.
3. **A** – Valurile de căldură sunt un pericol pentru sănătatea oamenilor.
4. **B** – Regiunile Europei sunt afectate diferit: unele se confruntă cu secetă, iar altele cu ploi și inundații mai frecvente.
5. **A** – Adaptarea la schimbările climatice include planuri pentru valuri de căldură și clădiri rezistente la vreme extremă.

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui:

Răspunsuri:

1. Schimbări climatice – **A**
2. Adaptare – **E**
3. Poluare – **B**
4. Secetă – **C**
5. Inundații – **D**

Profesorul poate verifica înțelegerea prin clasificare rapidă:

- *secetă / inundație* → fenomene;
- *adaptare* → răspuns;
- *poluare* → problemă;
- *schimbări climatice* → fenomen general.

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. climatice
2. secetă



3. agricultura
4. dăunători
5. incendiilor

Cuvânt neutilizat: *energie*.

Blocaj I

Răspunsuri:

1. A – Modificări în natură și vreme care afectează oamenii → 4
2. A – Pentru a preveni apariția diverselor boli și a problemelor cu apa și hrana → 5
3. B – Să folosească mai puțină energie și să reducă deșeurile → 9
4. D – Prin planuri pentru vreme extremă și prin construirea de clădiri rezistente → 2

Cod: 4592

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate întreba:

- Cum poate căldura excesivă afecta viața unui student?
- Ce se întâmplă cu spațiile verzi în perioadele foarte calde?
- De ce poate crește consumul de energie?

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima ascultare – identificarea efectelor generale ale temperaturilor ridicate;
- a doua ascultare – identificarea detaliilor și a soluțiilor propuse.

Răspuns orientativ:

Temperaturile ridicate îi determină pe studenți să petreacă mai mult timp în interior, cresc consumul de energie pentru răcire, afectează spațiile verzi și reduc capacitatea de concentrare. Campusul caută soluții prin plantarea de copaci, amenajarea unor zone umbrite, utilizarea eficientă a energiei și recomandări de hidratare.



2. Adevărat/Fals

1. **A** – Temperaturile ridicate cresc consumul de energie în campus.
2. **B** – Din cauza căldurii, studenții petrec mai mult timp în interior.
3. **A** – Căldura afectează capacitatea de concentrare a studenților.
4. **B** – Campusul caută soluții pentru temperaturile ridicate.
5. **A** – Schimbările climatice sunt vizibile chiar în mediul universitar.

AUDIO 2

3.

La prima ascultare, studenții identifică problema principală: ploile puternice și efectele lor asupra campusului.

La a doua ascultare, urmăresc:

- cauza inundațiilor;
- intensitatea furtunilor;
- efectul asupra activităților;
- soluțiile propuse.

Răspuns orientativ:

Ploile puternice afectează activitățile campusului deoarece sistemul de canalizare nu poate prelua întotdeauna cantitatea mare de apă, iar curtea se inundă. Unele activități trebuie anulate sau mutate online.

4. Alegeți răspunsul corect

1. **C** – Din cauza canalizării ineficiente
2. **B** – Brusc și mai intens
3. **A** – Sunt anulate sau mutate online
4. **B** – Sisteme de drenaj mai eficiente
5. **A** – Să absoarbă apa de ploaie

Blocaj II

Răspunsuri:

1. Schimbări climatice – **C**
2. Adaptare – **D**
3. Reducerea poluării – **A**
4. Energie regenerabilă – **B**

Parola: CDAB



B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Acțiuni pentru reducerea și adaptarea la schimbările climatice

B.I. Înțelegere a unui text scris

1.

Prelectură

Profesorul poate scrie pe tablă cele două concepte: **REDUCERE / ADAPTARE**

Studentii încearcă să asocieze câteva exemple: *panouri solare, diguri, plantarea copacilor, clădiri rezistente, reciclare, sisteme de avertizare.*

Lectură

La prima lectură se urmărește diferența dintre cele două concepte.

La a doua lectură, informațiile pot fi organizate astfel:

Reducerea poluării:

- energie solară, eoliană și hidroenergie;
- protejarea pădurilor;
- plantarea copacilor;
- reciclarea.

Adaptarea:

- construcții rezistente;
- sisteme de avertizare;
- plante rezistente la căldură;
- diguri și sisteme de protecție împotriva apelor.

Textul insistă asupra faptului că cele două strategii sunt complementare.

Postlectură

- De ce nu este suficientă doar reducerea poluării?
- De ce este necesară și adaptarea?
- Ce măsuri ar putea fi aplicate imediat în campus?
- Ce acțiuni depind de individ și ce acțiuni depind de instituții?

Structuri utile:



Reducerea înseamnă să...
Adaptarea înseamnă să...
O soluție pentru campus ar fi...
Putem folosi...
Este necesar să...

2. Alegeți răspunsul corect

1. B – Să scădem poluarea și gazele care încălzesc planeta
2. B – Să ne pregătim și să trăim cu efectele schimbărilor climatice
3. A – Energia solară, eoliană și hidroenergia
4. A – Construiesc diguri și sisteme pentru a opri apele mari
5. B – Țările trebuie să scadă emisiile care încălzesc planeta

B.II. Gramatică

Acordul dintre subiect și predicat

1. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. reprezintă
2. sunt
3. ajută
4. vin
5. încearcă

Observație didactică 1

Profesorul poate reaminti că predicatul verbal se acordă cu subiectul în persoană și număr. La acest nivel este util ca studenții să identifice mai întâi subiectul și să stabilească dacă este singular sau plural, înainte de a selecta forma verbului.

Exemple din exercițiu:

*Reducerea poluării **ajută** – subiect la singular.*

*Schimbările climatice **reprezintă** – subiect la plural.*

*Oamenii **încearcă** – subiect la plural.*

Se poate atrage atenția asupra faptului că forma verbului nu se stabilește după substantivul cel mai apropiat, ci după subiectul propoziției.

2. Realizați acordul dintre subiect și predicat

Răspunsuri:

1. Țările reduc poluarea prin energie curată.



2. Țările construiesc diguri pentru a opri inundațiile.
3. Pădurile absorb dioxidul de carbon.
4. Guvernele investesc în energia verde.
5. Oamenii protejează mediul prin reciclare.

Observație didactică 2

Exercițiul permite observarea simultană a două modificări:

subiect singular → subiect plural

și

verb singular → verb plural.

Profesorul poate evidenția perechi precum:

țara reduce → țările reduc

pădurea absoarbe → pădurile absorb

guvernul investește → guvernele investesc

omul protejează → oamenii protejează.

Este util ca studenții să citească perechile cu voce tare pentru a fixa forma verbală împreună cu subiectul, nu ca elemente izolate.

3. Completați cu forma corectă

Răspunsuri:

1. temperaturile
2. ploile
3. pădurile
4. sunt
5. folosesc

Profesorul poate atrage atenția asupra relației dintre numărul substantivului și forma verbului:

temperaturile cresc

ploile devin

pădurile sunt

oamenii folosesc.

Blocaj III

Răspunsuri:

1. schimbările
2. reducerea
3. adaptarea



4. energiei
5. protejarea
6. probleme

B.III. Înțelegere după auz

AUDIO 3

1.

La prima ascultare, studenții identifică tipurile de transport ecologic.

La a doua ascultare, urmăresc:

- măsurile luate de campus;
- beneficiile pentru mediu;
- beneficiile pentru sănătate;
- rolul spațiilor verzi.

Răspuns orientativ:

Transportul ecologic este util deoarece reduce poluarea și contribuie la menținerea aerului curat. Bicicletele, trotinetele electrice și mersul pe jos pot avea și efecte pozitive asupra sănătății și atmosferei din campus.

2. Alegeți varianta corectă

1. B – Bicicleta sau trotineta electrică
2. B – Stații de încărcare și locuri pentru biciclete
3. B – Reduce emisiile
4. A – Mersul pe jos
5. C – Mai sănătoși și mai relaxați

AUDIO 4

3.

La prima ascultare, studenții identifică ideea principală: reciclarea contribuie la reducerea poluării și la un campus mai curat și mai sustenabil.

La a doua ascultare, urmăresc:

- tipurile de containere;
- avantajele reciclării;
- organizatorii atelierelor;
- ce învață participanții;
- rezultatele implicării comunității.

4. Răspunsuri orientative

1. Containere pentru plastic, hârtie, sticlă și deșeuri menajere.



2. Pentru că sortarea corectă ajută la reciclare, reduce poluarea și economisește resurse.
3. Echipa de Acțiune Climatică organizează atelierele despre reciclare.
4. Studenții învață ce materiale pot fi reciclate și cum trebuie sortate și aruncate.
5. Reciclarea reduce cantitatea de gunoi și face campusul mai curat, mai plăcut și mai sustenabil.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Răspunsurile sunt deschise. Profesorul încurajează exprimarea unei opinii, formularea unei soluții și justificarea acesteia.

Întrebările urmăresc:

- importanța protejării mediului în campus;
- alegerea unei măsuri ecologice;
- rolul comportamentului individual;
- obstacolele în reducerea poluării;
- motivarea colegilor pentru participarea la proiecte verzi.

Structuri utile:

Cred că este important să...

Prima măsură pe care aș introduce-o ar fi...

Această soluție este utilă pentru că...

O problemă poate fi...

Putem motiva studenții prin...

Dacă fiecare student..., atunci...

Se evaluează:

- claritatea exprimării;
- coerența;
- capacitatea de argumentare;
- relevanța soluției;
- respectul față de opiniile celorlalți.

2. Joc de rol

Studenții lucrează în perechi și formulează câte 4–6 replici, apoi găsesc o soluție comună.

Situațiile presupun:

- participarea la o campanie de reciclare;



- motivarea unui coleg;
- reducerea consumului de energie;
- transport ecologic;
- organizarea unei dezbateri despre protejarea mediului.

Formule utile:

Ce părere ai dacă...?

Am putea să...

Nu sunt sigur/ă că...

Cred că merită pentru că...

O soluție mai simplă ar fi...

Putem cere ajutor de la...

Hai să organizăm...

Așa putem reduce...

Accentul cade pe *propunere – argument – negociere – soluție comună*.

Blocaj IV

Răspunsuri:

1. POLUARE → P
2. CLIMĂ → C
3. CĂLDURĂ → C

Cod: PCC

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Cerere adresată administrației universității

Înainte de redactare, profesorul poate analiza împreună cu studenții structura textului-model:

1. formula de adresare;
2. prezentarea solicitantului;
3. formularea cererii;
4. motivarea proiectului;
5. prezentarea soluției;
6. beneficiile;
7. solicitarea unui răspuns sau a aprobării;
8. formula de încheiere.

Modelul din material propune un proiect pentru reducerea consumului de energie prin amenajarea unor zone cu umbră și utilizarea panourilor solare.

Studentul trebuie să includă:



- tema proiectului;
- motivația;
- beneficiile pentru studenți și mediu;
- resursele și voluntarii;
- pașii necesari pentru aprobare;
- formularea politicoasă.

Formule utile:

Stimată Administrație...

Vă scriu pentru a solicita...

Propunem realizarea...

Acest proiect este necesar deoarece...

Beneficiile ar fi...

Pentru realizarea proiectului avem nevoie de...

Vă rugăm să ne comunicați...

Vă mulțumim pentru sprijin.

Cu stimă,...

Se evaluează:

- formularea clară a cererii;
- motivarea proiectului ecologic;
- prezentarea beneficiilor pentru studenți și mediu;
- folosirea unui limbaj politicos și coerent.

SARCINA PRINCIPALĂ

Studenții realizează un proiect ecologic pentru Universitatea Novaland, pornind de la o problemă locală legată de temperaturi, consum energetic sau lipsa unor măsuri ecologice. Proiectul trebuie să conțină problema, obiectivele, activitățile, modalitățile de motivare și colaborările.

Repere pentru evaluare

1. Problema

Răspunsul este adecvat dacă sunt menționate situații precum:

- creșterea temperaturilor;
- consumul ridicat de energie;
- lipsa unor măsuri ecologice suficiente;
- informarea insuficientă a studenților.

2. Obiectivele proiectului

Se vor include cel puțin două idei, de exemplu:



- reducerea consumului de energie;
- creșterea conștientizării ecologice;
- implicarea studenților;
- protejarea mediului.

3. Activitățile

Pot fi propuse:

- campanii verzi;
- chestionare;
- materiale vizuale;
- acțiuni ecologice în campus.

Pot fi acceptate și alte activități relevante: plantări, acțiuni de reciclare, amenajarea unor spații verzi, promovarea mersului pe bicicletă sau reducerea consumului de energie.

4. Motivarea colegilor

Pot fi folosite:

- invitații atractive;
- premii simbolice;
- activități interactive;
- mesaje pozitive;
- prezentarea beneficiilor concrete.

5. Colaborări

Pot fi menționate:

- cluburi studențești;
- ONG-uri;
- profesori;
- administrația campusului;
- grupuri de voluntari.

Formulările pot varia dacă sunt adecvate proiectului.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Cele trei întrebări finale vizează:

- schimbarea perspectivei asupra responsabilității ecologice;
- dificultățile posibile în reducerea impactului climatic și soluțiile pentru depășirea lor;
- rolul comunicării și colaborării în influențarea colegilor.



Răspunsurile sunt deschise și pot varia în funcție de experiențele și opiniile studenților, cu condiția să fie coerente, respectuoase și relevante.

Profesorul poate încuraja formule precum:

Am înțeles că...

Mi-am schimbat părerea despre...

O dificultate ar putea fi...

Această dificultate poate fi depășită prin...

Îi pot convinge pe colegi dacă...

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – identificarea clară a problemei, obiective coerente, activități realiste, caracterul ecologic al soluțiilor, motivarea colegilor, colaborările propuse, coerența generală a proiectului.

Exprimare scrisă (30%) – respectarea structurii unei cereri, formularea clară a solicitării, motivarea proiectului, prezentarea beneficiilor, registrul politico, vocabularul tematic, corectitudinea adecvată nivelului A2.

Participare (30%) – implicarea în exercițiile de înțelegere, activitatea orală, jocul de rol, blocajele, participarea la reflecțiile finale.

La nivel **A2**, accentul rămâne pe realizarea sarcinii, inteligibilitatea mesajului și capacitatea studentului de a formula soluții simple. Erorile minore nu se penalizează excesiv dacă nu afectează înțelegerea.

Recomandări didactice

- Se recomandă diferențierea constantă între efectele schimbărilor climatice, reducerea poluării și adaptare, deoarece conceptele pot fi ușor confundate.
- Profesorul poate utiliza exemple din campus și din viața cotidiană pentru a evita tratarea temei exclusiv la nivel abstract.
- La activitățile audio, prima ascultare va urmări ideea generală, iar a doua informațiile specifice.
- La gramatică, acordul subiect–predicat trebuie exersat prin identificarea mai întâi a subiectului și a numărului acestuia, apoi prin alegerea formei verbale.
- Se recomandă folosirea perechilor singular–plural pentru fixarea acordului: *țara reduce – țările reduc; pădurea absoarbe – pădurile absorb; omul protejează – oamenii protejează.*
- Activitățile orale pot urmări o structură funcțională constantă: problemă → soluție → argument → rezultat așteptat.
- În jocurile de rol, profesorul poate încuraja negocierea și formularea unei soluții comune, nu doar prezentarea succesivă a două opinii.
- Proiectul final poate integra natural ideea de Green Talk menționată în context: chestionarul, rezultatele și materialele vizuale pot deveni resurse pentru prezentarea proiectului.



- Se recomandă reutilizarea vocabularului-cheie: *schimbări climatice, adaptare, poluare, secetă, inundații, energie regenerabilă, reciclare, sustenabilitate, transport ecologic, protejarea mediului.*



Unitatea 8: Respectă regulile: despre lege, justiție și responsabilitate

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea noțiunilor de dreptate, regulă, responsabilitate, lege și justiție;
- Cunoașterea rolului regulilor într-o societate democratică;
- Înțelegerea diferenței dintre respectarea regulilor și nedreptate;
- Familiarizarea cu tipuri de acțiuni civice: responsabilă, participativă, orientată spre dreptate.

Competențe:

- Capacitatea de a identifica situații de nedreptate în viața zilnică;
- Dezvoltarea abilității de a exprima opinii și argumente simple despre reguli și corectitudine;
- Exersarea competențelor de citire, ascultare și exprimare orală pe teme civice;
- Formularea de mesaje scrise simple (emailuri) legate de respectarea regulilor.

Atitudini:

- Disponibilitatea de a asculta opinii diferite;
- Dorința de a acționa corect și responsabil în comunitate;
- Curajul de a vorbi atunci când apare o situație nedreaptă.

Valori:

- Dreptate și echitate;
- Respect pentru lege și reguli comune;
- Responsabilitate civică;
- Participare democratică.

Prezentare generală

Tema: legea, dreptatea și responsabilitatea civică – rolul regulilor într-o societate democratică, identificarea situațiilor de nedreptate și alegerea unor modalități corecte și responsabile de reacție.

Produsul final: e-mail de 100–120 de cuvinte adresat conducerii universității, în care studentul prezintă o situație de nedreptate legată de respectarea sau aplicarea regulilor, utilizează conceptele-cheie ale unității și propune o soluție corectă, explicând rolul dialogului, al regulilor și al implicării civice.



SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Cum să fii cetățean activ

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Cetățenia activă și educația pentru dreptate

Prelectură

Profesorul poate porni de la câteva întrebări:

- Ce înseamnă să fii un cetățean activ?
- Este suficient să respecți regulile pentru a fi un cetățean bun?
- Ce putem face când vedem o situație nedreaptă?
- De ce este important să ascultăm opinii diferite?

Lectură

La prima lectură, studenții identifică:

- rolul discuțiilor și al dezbaterilor;
- comportamentul elevilor în școala prezentată;
- rezultatele observate de cercetători;
- problema identificată la finalul studiului.

La a doua lectură, profesorul poate cere identificarea celor trei tipuri de cetățeni.

Textul arată că participarea democratică presupune nu doar comportament corect, ci și gândire critică, inițiativă și preocupare pentru binele celorlalți.

Postlectură

- Care este diferența dintre cele trei tipuri de cetățeni?
- De ce nu este suficient doar să îi ajuți pe ceilalți?
- Cum poate o dezbatere să dezvolte gândirea critică?
- Ce înseamnă să fii „orientat spre dreptate”?

Structuri utile:

Un cetățean responsabil...

Un cetățean participativ...

Cred că dreptatea înseamnă...

Este important să punem întrebări pentru că...

Dacă observăm o nedreptate, putem...

2. Adevărat/Fals



Răspunsuri:

1. **A** – În școala de elită, profesorii și elevii vorbeau ca persoane egale.
2. **B** – Cercetătorii au observat peste 50 de ore de curs.
3. **A** – Elevii îi ascultau pe colegi și îi încurajau să participe la discuție.
4. **B** – Elevii erau cetățeni responsabili, dar nu toți erau orientați spre dreptate.
5. **A** – Există trei tipuri de cetățeni: responsabili, participativi și orientați spre dreptate.

A.II. Vocabular

1. Potrivești fiecare termen cu definiția lui

Răspunsuri:

1. Cetățean responsabil – **C**
2. Dezbateri – **E**
3. Comunitate – **D**
4. Dreptate – **A**
5. Gândire critică – **B**

Profesorul poate verifica înțelegerea prin întrebări situaționale:

O persoană analizează o problemă înainte să creadă informația. Ce folosește? →
gândirea critică

Mai multe persoane discută civilizată opinii diferite. → **dezbateri**

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. dreptate
2. responsabilitatea
3. activism
4. compasiune
5. rezolvarea conflictelor

Cuvânt neutilizat: *comunitate*.

Blocaj I

Răspunsuri:

1. **B** – Acțiune punitivă → 6
2. **A** – Acțiune reparatorie → 9
3. **D** – Acțiune echitabilă → 5
4. **C** – Acțiune procesuală → 7



Cod: 6975

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

- De ce există reguli în școală?
- Trebuie aceeași regulă aplicată tuturor?
- Ce se poate întâmpla dacă o regulă este încălcată?

Ascultare

Prima ascultare urmărește situația generală. La a doua ascultare, studenții identifică:

- regula încălcată;
- explicația profesorului;
- consecințele;
- reacția elevului.

Răspuns orientativ:

Regulile sunt importante pentru că stabilesc același comportament pentru toți și contribuie la un mediu corect. În situația prezentată, folosirea telefonului este interzisă, iar încălcarea repetată a regulii poate avea consecințe.

2. Adevărat/Fals

1. **B** – Elevii nu pot folosi telefonul în timpul orei.
2. **A** – Elevul recunoaște că a verificat un mesaj.
3. **B** – Profesoara spune că regula trebuie respectată de toți elevii.
4. **B** – Dacă regula nu este respectată, elevul poate primi avertisment și, dacă situația se repetă, sancțiune.
5. **A** – Elevul își cere scuze la final.

AUDIO 2

3.

La prima ascultare, profesorul cere identificarea problemei și a persoanelor care decid să acționeze.

La a doua ascultare, studenții urmăresc etapele: problemă → mobilizare → dialog → acțiune → reguli → rezultat.

Răspuns orientativ:



În acest context, „a face dreptate” înseamnă nu doar existența unor reguli, ci și implicarea oamenilor pentru a rezolva o problemă a comunității. Tinerii discută cu vecinii și cu autoritățile, curăță parcul și stabilesc reguli pentru folosirea lui.

4. Alegeți răspunsul corect

1. B – parcul murdar
2. C – au acționat
3. A – cu autoritățile
4. B – parcul a devenit mai bun
5. C – să fie responsabili

Blocaj II

Răspunsuri:

1. Lege – B
2. Regulă – D
3. Consecință – A
4. Corectitudine – C

Parola: BDAC

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Protecție în societate

B.I. Înțelegere a unui text scris

1. Justiția și dreptatea

Prelectură

Profesorul poate scrie pe tablă: JUSTIȚIE ≠ DREPTATE?

Studentii formulează ipoteze simple:

Justiția este...

Dreptatea este...

Nu este nevoie de definirea completă înainte de lectură.

Lectură

La prima lectură, studenții identifică diferența generală:

- **justiția** – sistemul, instituțiile și activitatea prin care se aplică legea;



- **dreptatea** – principiul conform căruia drepturile trebuie respectate și fiecare persoană trebuie tratată corect.

La a doua lectură, profesorul poate solicita identificarea:

- normelor juridice;
- normelor morale;
- dreptului civil;
- dreptului penal;
- apelului;
- rolului justiției într-o democrație.

Textul distinge explicit între normele juridice, a căror încălcare poate atrage pedeapsă, și normele morale, care țin de conștiință și de evaluarea socială.

Postlectură

- Care este diferența dintre dreptate și justiție?
- Toate regulile sunt legi?
- Ce diferență există între o normă juridică și una morală?
- De ce este important dreptul la apel?
- Ce înseamnă egalitatea în fața legii?

Structuri utile:

Justiția are rolul de a...

Dreptatea înseamnă...

O normă juridică...

O normă morală...

Dacă o persoană este judecată greșit, poate...

2. Alegeți răspunsul corect

1. B – Ordine și respect al legilor
2. A – Fiecare om primește ce merită
3. D – Legi și reguli ale statului
4. C – Poate face apel
5. A – Apără drepturile oamenilor

B.II. Gramatică

Conjunctivul

1. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. să protejeze



2. să nu încalce
3. să fie
4. să primească
5. să respecte

Observație didactică 1

Profesorul poate reaminti că modul conjunctiv este introdus, de regulă, prin „să” și este frecvent folosit după expresii care exprimă:

- necesitatea – *este necesar să...*;
- obligația – *trebuie să...*;
- permisiunea – *este permis să...*;
- interdicția – *este interzis să...*;
- evaluarea – *este important să...*

Tema unității oferă un context foarte potrivit pentru această structură:

Cetățenii trebuie să respecte legea.

Este important ca justiția să protejeze drepturile.

Este interzis să încălcăm regulile.

Se recomandă asocierea formei gramaticale cu funcția comunicativă, nu memorarea mecanică a paradigmei.

2. Reformulați folosind conjunctivul

Răspunsuri:

1. Este interzis să încalci o regulă.
2. Este necesar să aplicăm legea corect.
3. Este permis să ajuți persoanele acuzate.
4. Este important să tratez toți oamenii în mod egal.
5. Este necesar să respecte decizia judecătorului.

Observație didactică 2

Activitatea este utilă pentru diferențierea valorii semantice a expresiei introductive: *este interzis* ≠ *este permis* ≠ *este necesar* ≠ *este important*.

Profesorul poate cere, înainte de reformulare, clasificarea expresiilor în: interdicție / permisiune / necesitate / evaluare.

În acest fel, studentul nu produce numai o structură corectă gramaticală, ci înțelege și intenția comunicativă.

Se poate atrage atenția și asupra schimbării persoanei:

*Tu încalci → să încalci
Noi aplicăm → să aplicăm
Eu tratez → să tratez
El respectă → să respecte.*

3. Completați textul

Răspunsuri:

1. să respecte
2. drepturile
3. responsabilitate
4. să știe
5. să colaboreze

Profesorul poate evidenția alternanța dintre:

- forme verbale la conjunctiv;
- forme nominale cerute de context.

Astfel, studenții trebuie să urmărească nu numai sensul, ci și categoria gramaticală necesară.

Blocaj III

Răspunsuri:

1. să protejeze
2. să colaboreze
3. să investigheze
4. să raporteze
5. să ignore
6. să participe

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

1.

Înainte de ascultare:

- Ce reguli sunt importante într-un proiect de grup?
- Ce se întâmplă dacă o singură persoană ia toate deciziile?
- Cum poate interveni un profesor?

Ascultare



Prima ascultare: identificarea problemei.

A doua ascultare:

- reacția celorlalți;
- intervenția profesorului;
- reorganizarea responsabilităților;
- rezultatul.

Răspunsuri orientative la întrebarea „Ce alte soluții putea să ofere profesorul?”

Profesorul putea:

- să stabilească roluri clare pentru fiecare student;
- să propună votul pentru deciziile importante;
- să ceară ca fiecare membru să își exprime opinia;
- să stabilească reguli de comunicare;
- să urmărească periodic colaborarea grupului.

Acestea sunt soluții posibile; răspunsurile pot varia dacă respectă principiile de corectitudine și colaborare.

2. Alegeți varianta corectă

1. B – Un student lua toate deciziile și nu asculta opiniile celorlalți.
2. C – Au decis să discute cu profesorul.
3. B – A organizat o întâlnire și le-a reamintit regulile de lucru în echipă.
4. A – Studenții au stabilit împreună responsabilitățile fiecăruia.
5. A – Grupul a lucrat într-o atmosferă mai bună.

Audio 4

3.

La prima ascultare, studenții identifică legătura generală dintre reguli, siguranță și prevenirea conflictelor.

La a doua ascultare, urmăresc:

- funcția regulilor;
- exemplele;
- consecințele nerespectării;
- posibilitatea modificării lor.

Răspuns orientativ:



Regulile contribuie la siguranță și reduc conflictele deoarece arată ce este permis și ce este interzis. Problemele apar atunci când regulile nu sunt respectate sau înțelese, dar ele pot fi discutate și schimbate prin dialog și respect.

4. Răspunsuri orientative

1. Pentru ca oamenii să trăiască împreună în siguranță și să apară mai puține conflicte.
2. Regulile arată ce este permis și ce este interzis.
3. Reguli pentru comportament, punctualitate și respect în școli și universități.
4. Problemele și nedreptățile pot apărea atunci când regulile nu sunt respectate.
5. Regulile pot fi discutate și schimbate prin dialog și respect.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Profesorul încurajează opinia urmată de justificare.

Structuri utile:

Cred că ar trebui să...
Este important să... pentru că...
O regulă importantă este...
Dacă cineva încalcă regula...
În această situație, este corect să...
O soluție ar putea fi...

În cazul ultimei întrebări, studentul nu trebuie obligat să relateze o experiență personală; poate descrie și o situație ipotetică.

2. Joc de rol

Situațiile vizează:

- minciuni și conflicte între colegi;
- folosirea fără permisiune a bunurilor altuia;
- luarea unei decizii echitabile;
- acceptarea consecințelor unei greșeli;
- intervenția într-o situație nedreaptă.

Fiecare student are 4–6 replici, iar perechea trebuie să ajungă la o soluție.

Formule utile:



Nu mi se pare corect să...
Cred că trebuie să...
Ar fi mai echitabil dacă...
Trebuie să cerem permisiunea.
Este important să recunoaștem...
Putem vorbi cu...
O soluție corectă ar fi...

Se urmăresc:

- identificarea situației nedrepte;
- exprimarea unei opinii;
- formularea unei soluții;
- utilizarea vocabularului tematic;
- respectul față de interlocutor.

Blocaj IV

Răspunsuri:

1. LEGI → **L**
2. JUDECĂTOR → **J**
3. PEDEAPSĂ → **P**

Cod: LJP

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

E-mail de răspuns la invitația la dezbatere

Textul-suport este o invitație la dezbaterea „Reguli și dreptate în viața de zi cu zi” și conține tema, informațiile organizatorice și modalitatea de înscriere.

Studentul redactează un e-mail de 80–100 de cuvinte în care:

- confirmă participarea;
- explică de ce tema dreptății este importantă;
- oferă o situație în care regulile sunt necesare;
- formulează o întrebare pentru organizatori.

Formule utile:

Vă mulțumesc pentru invitație.
Confirm participarea mea la...
Consider că subiectul este important deoarece...
Regulile sunt necesare atunci când...
Aș dori să vă întreb dacă...



*Vă mulțumesc și aștept cu interes evenimentul.
Cu stimă,...*

Se evaluează:

- respectarea celor patru cerințe;
- claritatea și coerența mesajului;
- adecvarea formulelor de e-mail;
- utilizarea vocabularului unității;
- formularea politicoasă;
- corectitudinea adecvată nivelului A2.

SARCINA PRINCIPALĂ

Studentii au de redactat un e-mail de 100–120 de cuvinte adresat conducerii universității, pornind de la o situație nedreaptă privind regulile.

1. Identificarea problemei

Răspunsul trebuie să prezinte clar:

- cine este implicat;
- ce s-a întâmplat;
- ce regulă este încălcată sau aplicată incorect;
- în ce constă nedreptatea.

Pot fi alese, de exemplu:

- tratament diferit pentru studenți aflați în aceeași situație;
- o regulă aplicată numai unor persoane;
- o sancțiune disproporționată;
- lipsa unei proceduri clare;
- acces inegal la o resursă.

2. Aplicarea conceptelor din unitate

Textul trebuie să utilizeze relevant termeni precum: *regulă, dreptate, responsabilitate, consecință, justiție*.

Nu este necesară includerea mecanică a tuturor dacă mesajul devine artificial, dar trebuie să fie vizibilă înțelegerea conceptelor.

3. Propunerea unei soluții corecte

Studentul selectează și justifică o formă de acțiune:

Acțiune reparatorie – dacă prioritatea este repararea răului și refacerea relațiilor.



Acțiune punitivă – dacă situația necesită o sancțiune sau o consecință pentru încălcarea regulii.

Acțiune procesuală – dacă problema ține de lipsa unei proceduri corecte, transparente sau egale pentru toți.

Acțiune echitabilă – dacă problema privește distribuirea incorectă a resurselor, oportunităților sau accesului.

Studentul trebuie să arate de ce soluția aleasă se potrivește situației.

4. Dialogul și implicarea civică

Textul trebuie să arate că problema poate fi abordată prin:

- comunicarea cu persoanele implicate;
- sesizarea conducerii;
- respectarea procedurilor;
- ascultarea ambelor părți;
- dialog;
- aplicarea corectă a regulilor;
- implicare responsabilă.

Repere pentru evaluare

Se urmăresc:

- identificarea clară a situației de nedreptate;
- descrierea regulii încălcate sau aplicate incorect;
- folosirea adecvată a conceptelor unității;
- alegerea unui tip de acțiune potrivit;
- justificarea soluției;
- rolul dialogului și al implicării;
- organizarea coerentă a e-mailului;
- respectarea limitei de 100–120 de cuvinte;
- registrul politicoș și adecvat adresării către conducerea universității.

La nivel A2, argumentarea poate fi simplă. Este suficient ca studentul să formuleze relații clare de tipul:

Situația nu este corectă pentru că...

Cred că este necesară o acțiune procesuală deoarece...

Propun ca universitatea să...

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Întrebările finale urmăresc:



- înțelegerea dreptății în viața cotidiană;
- identificarea regulilor importante într-o comunitate;
- modalitățile de reacție în fața unei situații nedrepte.

Structuri utile:

Am înțeles că dreptatea...

Pentru mine, o regulă importantă este...

Această regulă este necesară pentru că...

Dacă văd o nedreptate, pot să...

Este mai bine să discutăm cu...

Se urmăresc coerența, relevanța, exprimarea respectuoasă și capacitatea de a justifica simplu o opinie.

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – identificarea situației nedrepte, înțelegerea regulii, utilizarea conceptelor-cheie, alegerea unei acțiuni adecvate, justificarea soluției, rolul dialogului și responsabilității, respectarea situației de comunicare.

Exprimare scrisă (30%) – confirmarea participării, motivarea interesului pentru dreptate, exemplul referitor la reguli, întrebarea adresată organizatorilor, structura e-mailului, coerența și registrul politicos.

Participare (30%) – activitățile de înțelegere, răspunsurile orale, jocurile de rol, blocajele, participarea la reflecțiile finale.

La nivel A2, prioritatea rămâne transmiterea clară a mesajului și realizarea sarcinii. Erorile minore nu se penalizează excesiv dacă sensul este ușor de înțeles.

Recomandări didactice

- Este utilă diferențierea clară dintre *regulă*, *lege*, *dreptate* și *justiție*, deoarece termenii pot fi percepuți ca sinonimi de către studenți.
- Cele patru tipuri de acțiuni se explică prin situații concrete, nu prin definiții abstracte.
- La tema conjunctivului, accentul cade pe structurile funcționale *trebuie să*, *este necesar să*, *este important să*, *este permis să*, *este interzis să*.
- Se recomandă integrarea conjunctivului și în activitățile orale
- În activitățile despre nedreptate, studenții nu trebuie obligați să relateze experiențe personale sensibile; pot folosi situațiile din unitate sau exemple ipotetice.
- La jocurile de rol, se poate urmări succesiunea problemă → regulă/principiu → soluție → justificare.
- Profesorul va încuraja diferența dintre pedeapsă și repararea răului; cele două nu sunt echivalente și pot conduce la soluții diferite.
- Corectarea orală rămâne selectivă, cu prioritate pentru claritatea mesajului și folosirea vocabularului tematic.



- Vocabularul-cheie poate fi reciclat constant: *lege, regulă, dreptate, justiție, responsabilitate, consecință, corectitudine, cetățean, gândire critică, acțiune reparatorie/punitivă/procesuală/echitabilă.*



Unitatea 9: Lumi care se întâlnesc: comunicare interculturală și conflicte

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea noțiunilor de comunicare interculturală, politețe, neînțelegeri și diferențe culturale.
- Recunoașterea situațiilor în care limba, accentul sau stilul de vorbire pot crea conflicte.
- Înțelegerea ideii că modul în care vorbim este la fel de important precum este ceea ce spunem.

Competențe:

- Identificarea problemelor de comunicare în situații zilnice (piață, cămin, cursuri, evenimente sociale).
- Folosirea unor expresii simple de politețe: te rog, poți, ai putea.
- Formularea unor cereri și opinii într-un mod calm și respectuos.
- Participarea la dialoguri simple cu persoane din alte culturi.

Atitudini:

- Deschidere față de persoane care vorbesc altă limbă sau au alte obiceiuri.
- Răbdare atunci când apare o neînțelegere.
- Respect față de modul diferit de a comunica al celorlalți.

Valori:

- Respect pentru diversitate și incluziune.
- Dorința de a colabora și de a evita conflictele prin comunicare.
- Responsabilitate în relațiile cu ceilalți.

Prezentare generală

Tema: comunicarea interculturală – diferențele de limbă, accent, ton, gesturi și stil de comunicare, precum și utilizarea politeții, răbdării și dialogului pentru prevenirea și rezolvarea neînțelegerilor.

Produsul final: proiect de comunicare interculturală pentru campusul Universității Novaland, prin care studenții identifică probleme de comunicare între persoane din culturi diferite, stabilesc obiective și activități, propun modalități de motivare și colaborări și promovează comunicarea calmă, clară și respectuoasă.



SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Comunicare interculturală în viața de zi cu zi

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Elena la piață

Prelectură

Profesorul poate porni de la câteva întrebări:

- Ce dificultăți poate avea o persoană când vorbește într-o limbă străină?
- Cum te poți simți dacă interlocutorul vorbește foarte repede?
- Ce poți spune când nu înțelegi?
- Este întotdeauna util să trecem imediat la o altă limbă pentru a ajuta pe cineva?

Ultima întrebare poate pregăti nuanța centrală a textului: ajutorul oferit cu bune intenții poate fi perceput diferit de persoana care încearcă să exerseze limba locală.

Lectură

La prima lectură, studenții identifică:

- cine este Elena;
- unde se află;
- ce dorește să facă;
- ce problemă apare.

La a doua lectură, profesorul poate cere reconstruirea succesiunii: intenția de a exersa limba → dificultatea de înțelegere → intervenția altui client → rezolvarea practică → reacția emoțională a Elenei → reflecția asupra diferențelor de comunicare.

Se poate atrage atenția asupra faptului că problema nu este numai una lingvistică. Elena înțelege diferit ritmul vorbirii, politețea și modul în care este oferit ajutorul.

Postlectură

- De ce se simte Elena și bucuroasă, și tristă?
- A procedat greșit clientul care a ajutat-o?
- Ce putea spune Elena pentru a continua conversația în limba locală?
- Cum putem ajuta o persoană fără să o facem să se simtă ignorată?



Structuri utile:

Nu am înțeles. Puteți repeta, vă rog?

Puteți vorbi mai încet?

Aș vrea să încerc să vorbesc în...

Mulțumesc pentru ajutor.

Cred că Elena s-a simțit... pentru că...

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **A** – Elena își dorește să converseze în limba locală.
2. **B** – Elena îi cere vânzătorului câteva mere, nu legume.
3. **B** – Un alt client vorbește în engleză pentru Elena; vânzătorul nu îi răspunde direct în engleză.
4. **A** – Un alt client o ajută pe Elena să comunice cu vânzătorul.
5. **B** – Elena reușește să cumpere ce dorește, dar se simte confuză și parțial ignorată, nu pur și simplu fericită.

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui

Răspunsuri:

1. Comunicare – **C**
2. Politețe – **A**
3. Conflict – **D**
4. Cultură – **E**
5. Piață – **B**

Profesorul poate cere apoi câte un exemplu foarte simplu:

Un exemplu de politețe este...

Un conflict poate apărea când...

O diferență culturală poate fi...

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. piață
2. limbă
3. răbdare
4. conflict
5. politețe



Cuvânt neutilizat: *sport*.

Blocaj I

Răspunsuri:

1. B – Limba diferită sau accentul → 2
2. C – Să ceri politicos să se vorbească mai încet → 2
3. C – Să folosești expresii de politețe → 9
4. D – Politețea și răbdarea → 4

Cod: 2294

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate întreba:

- Ce poate face comunicarea dificilă într-un campus internațional?
- Cum putem cere explicații fără să părem nepoliticoși?
- Ce rol au tonul și ritmul vorbirii?

Ascultare

Se recomandă două audieri:

- prima ascultare – identificarea problemei generale;
- a doua ascultare – identificarea exemplelor și a soluțiilor.

Răspuns orientativ:

Ideea principală este că studenții din culturi diferite pot avea dificultăți de comunicare din cauza limbii, ritmului vorbirii sau tonului, dar conflictele pot fi prevenite prin cereri politicoase, răbdare, ascultare și comunicare calmă.

Transcrierea oferă formule utile precum *Te rog, poți repeta?*, *Poți vorbi mai încet?* și *Poți folosi un ton mai calm?*.

2. Adevărat/Fals

1. **B** – Studenții din Novaland vin din multe țări și vorbesc limbi diferite.
2. **A** – Unii studenți vorbesc foarte repede sau pe un ton ridicat.



3. **A** – Este bine să ceri ajutor politicos când nu înțelegi ceva.
4. **A** – Răbdarea și politețea pot ajuta la evitarea conflictelor.
5. **A** – Comunicarea respectuoasă îi ajută pe studenți să se înțeleagă și să colaboreze mai bine.

AUDIO 2

3.

La prima ascultare, studenții identifică:

- contextul;
- activitatea;
- problema principală.

La a doua ascultare, urmăresc:

- de ce nu este înțeleasă Ana;
- formula folosită de student;
- reacția Anei;
- rezultatul comunicării mai clare.

Răspuns orientativ:

Comunicarea clară este importantă deoarece participanții provin din medii diferite și trebuie să se poată înțelege. Atunci când Ana vorbește prea repede, studentul cere politicos să repete și să vorbească mai încet; după explicația mai clară, interacțiunea devine plăcută și oamenii participă activ.

4. Alegeți răspunsul corect

1. **A** – Prezintă mâncare tradițională
2. **B** – Ana vorbește prea repede
3. **C** – Cere ajutor politicos
4. **B** – Vizitatorii pun întrebări și gustă mâncarea
5. **A** – Pentru ca oamenii să se înțeleagă și să se bucure de eveniment

Blocaj II

Răspunsuri:

1. Comunicare interculturală – **B**
2. Accent – **A**
3. Politețe – **C**
4. Conflict – **D**

Parola: BACD



SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Comunicarea interculturală la universitate

B.I. Înțelegere a unui text scris

1.

Prelectură

- Este directitatea întotdeauna nepoliticoasă?
- În toate culturile oamenii așteaptă la fel de mult înainte să vorbească?
- Ce poți face dacă un coleg formulează o opinie prea direct?
- Este dificil să ceri ajutor într-o limbă străină?

Lectură

La prima lectură, studenții urmăresc evoluția Diane: nesiguranță → observarea diferențelor → prima situație dificilă → adaptarea comunicării → solicitarea ajutorului → integrarea.

La a doua lectură, profesorul poate organiza informația în trei categorii:

Diferențe observate

- vorbire directă;
- întreruperea colegilor;
- multe întrebări;
- stil mai calm în cultura Diane.

Strategii folosite de Diana

- formulare calmă;
- exprimarea unei alternative;
- solicitarea ajutorului;
- cererea de explicații.

Rezultate

- colegii o ascultă;
- crește încrederea;
- evită conflictele;
- se integrează mai bine.

Postlectură



- De ce tace Diana la început?
- Este comportamentul colegilor neapărat nepolitic?
- Cum exprimă Diana dezacordul?
- De ce este important să ceri explicații?
- Ce învață Diana despre diferențele culturale?

Structuri utile:

În cultura Dianei...

În Novaland, studenții...

Diana preferă să...

Ea evită conflictul prin...

O formulare mai politicoasă este...

2. Alegeți răspunsul corect

1. B – Totul este nou: limba, oamenii și modul de comunicare
2. B – Vorbesc foarte direct și întrerup uneori
3. C – Folosește o exprimare calmă și politicoasă
4. B – Cere ajutor politic și explicații
5. C – Politețea, tonul calm și răbdarea ajută la evitarea conflictelor

B.II. Gramatică

Pronumele personale

1. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. ea
2. ei
3. îi
4. le
5. o

Observație didactică 1

Profesorul poate distinge de la început două funcții diferite ale pronumelor din exercițiu:

Pronume personale cu rol de subiect:
ea, ei

Forme neaccentuate cu rol de complement:
îi, le, o.



Această diferențiere este importantă deoarece studenții pot recunoaște ușor *ea* și *ei*, dar pot confunda forme precum *îi*, *le*, *o*.

Exemple:

*Diana este studentă. **Ea** studiază...*

*Diana vorbește cu Marius și **îi** propune o idee.*

*Diana cere ajutorul colegilor. **Le** cere ajutorul.*

*Diana cumpără ciocolata și **o** mănâncă.*

La nivel A2, explicația nu trebuie încărcată cu terminologie sintactică excesivă; este suficient să se observe pe cine/ce înlocuiește pronumele și unde apare în propoziție.

2. Rescrieți propozițiile folosind pronumele personale potrivite

Răspunsuri:

1. Ei vin din multe țări.
2. Ei lucrează la un proiect de grup.
3. Profesorul vorbește cu ele.
4. Ea împrumută idei de la colegi.
5. Diana împrumută idei de la ei.

Observație didactică 2

Exercițiul permite evidențierea faptului că pronumele trebuie ales după gen, număr și funcție:

studenții → **ei**

studentele → **ele**

Diana → **ea**

de la colegi → **de la ei**.

Profesorul poate cere mai întâi studenților să sublinieze grupul nominal înlocuit și abia apoi să aleagă pronumele. Această etapă reduce selecția mecanică și îi obligă să observe referentul.

Este utilă și comparația:

Diana vorbește cu colegii. → **Ea** vorbește cu colegii.

Diana vorbește cu colegii. → Diana vorbește cu **ei**.

Aceeași propoziție poate conține pronume diferite în funcție de elementul înlocuit.

3. Completați cu forma corectă



Răspunsuri:

1. Ei
2. Ea
3. Ei
4. le
5. ea

Profesorul poate cere citirea textului integral după completare, pentru ca studenții să urmărească mai ușor lanțul referențial: cine este *ea*, cine sunt *ei*, cui se referă *le*.

Blocaj III

Răspunsuri:

1. comunicare
2. cultura
3. diferențele
4. politicos
5. ajutor
6. încredere

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate întreba:

- Ce poate însemna un zâmbet?
- Contactul vizual înseamnă același lucru în toate culturile?
- O persoană încruntată este întotdeauna supărată?

Aceste întrebări pregătesc ideea centrală: același gest poate fi interpretat diferit.

Ascultare

La prima ascultare, studenții identifică:

- expresiile faciale menționate;
- ideea generală.

La a doua ascultare urmăresc diferitele interpretări:



- zâmbet;
- ridicarea sprâncenelor;
- evitarea contactului vizual;
- încruntare.

Răspuns orientativ:

Expresiile faciale sunt importante deoarece pot transmite emoții și intenții, dar sensul lor nu este întotdeauna identic pentru toate persoanele sau culturile. Pentru a evita neînțelegerile, interlocutorii trebuie să fie atenți și să ceară explicații atunci când nu sunt siguri de semnificația unui gest.

2. Alegeți varianta corectă

1. A – Emoții și intenții diferite
2. B – Prietenie, politețe sau emoție
3. B – Pentru că sunt timizi sau respectuoși
4. B – Concentrare sau confuzie
5. C – Fiind atenți la expresii și cerând explicații

Audio 4

3.

La prima ascultare, studenții identifică:

- cine sunt interlocutorii;
- ce gesturi folosește Ana;
- momentul în care apare neînțelegerea.

La a doua ascultare urmăresc: gest → interpretare → reacție → explicație → clarificare.

Răspuns orientativ:

Neînțelegerea apare deoarece Leo interpretează zâmbetul și datul din cap ale Anei ca semne că aceasta este de acord să îl ajute. Pentru Ana, gesturile înseamnă doar că ascultă cu interes și politețe.

4. Răspunsuri orientative

Aici corectez două formulări prea generale din cheia inițială astfel încât răspunsurile să corespundă exact transcrierii:

1. Ana zâmbește și dă din cap pentru a arăta că îl ascultă cu interes și politețe.
2. Leo este surprins și puțin supărat când Ana spune că nu îl poate ajuta atunci.



3. Leo crede că gesturile Anei arătau că ea era de acord să îl ajute.
4. Ana explică faptul că zâmbetul și datul din cap arătau doar că asculta cu atenție, nu că spunea „da”.
5. Putem învăța că gesturile pot avea sensuri diferite și că este important să cerem explicații înainte de a interpreta intențiile unei persoane.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

Întrebările vizează:

- rolul comunicării calme și politicoase;
- neînțelegerile produse de limbă sau gesturi;
- formularea unei cereri de clarificare;
- reacția la interpretarea greșită a gesturilor;
- evitarea conflictelor interculturale.

Profesorul încurajează formularea unei opinii, urmată de o justificare sau de un exemplu simplu.

Structuri utile:

Cred că este important să...
Dacă nu înțeleg, pot spune...
Te rog, poți repeta?
Poți explica ce înseamnă...?
Nu am vrut să spun că...
În cultura mea, acest gest...
Poate am înțeles greșit.
Putem evita conflictul dacă...

La întrebările care solicită experiențe personale, studenții pot utiliza și situații ipotetice dacă nu doresc să relateze o experiență proprie.

2. Joc de rol

Cele cinci situații exploatează progresiv:

- interpretarea greșită a gesturilor;
- teama de a vorbi într-o limbă străină;
- solicitarea repetării;
- comunicarea online versus față în față;
- organizarea unei discuții de clarificare.

Fiecare student are 4–6 replici, iar perechea trebuie să ajungă la o soluție.

Formule utile:



*Cred că a fost o neînțelegere.
Poate gestul lui/ei înseamnă altceva.
Hai să îl/o întrebăm.
Nu trebuie să îți fie teamă să greșești.
Poți spune simplu...
Te rog, poți repeta?
Cred că este mai bine să vorbim față în față.
Îmi pare rău dacă am înțeles greșit.
Putem clarifica situația împreună.*

Se urmăresc:

- exprimarea calmă;
- folosirea formulelor de politețe;
- solicitarea clarificării;
- evitarea interpretărilor pripite;
- negocierea unei soluții.

Blocaj IV

Răspunsuri:

1. CULTURĂ → C
2. GEST → G
3. COMUNICARE → C

Cod: CGC

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Cerere pentru implementarea unui proiect de comunicare interculturală

Textul-model este o cerere adresată administrației pentru organizarea unor ateliere de conversație, motivată prin dificultățile de limbă și interpretarea diferită a gesturilor. Sunt prezentate activități concrete și beneficiile proiectului pentru studenții internaționali și locali.

Înainte de redactare, profesorul poate cere identificarea structurii:

1. formula de adresare;
2. prezentarea problemei;
3. formularea propunerii;
4. descrierea activităților;
5. beneficiile;
6. solicitarea adresată administrației;
7. formula de mulțumire și încheiere.

Studentul trebuie să includă:



- tema proiectului;
- motivația;
- beneficiile;
- resursele și voluntarii;
- pașii necesari pentru aprobare;
- formularea politicoasă.

Formule utile:

Stimată administrație,

Vă scriu pentru a propune...

Considerăm că acest proiect este necesar deoarece...

Propunem organizarea...

Studentii vor avea posibilitatea să...

Pentru realizarea proiectului avem nevoie de...

Vă rugăm să ne informați ce pași sunt necesari pentru...

Vă mulțumim pentru sprijin.

Cu respect,...

Se evaluează:

- respectarea structurii cererii;
- formularea politicoasă;
- motivarea proiectului;
- prezentarea beneficiilor pentru campus;
- coerența mesajului.

SARCINA PRINCIPALĂ

Studentii creează un proiect prin care comunitatea universitară să învețe să comunice calm, clar și respectuos, să înțeleagă mai bine gesturile și tonul celorlalți și să evite conflictele interculturale.

1. Problema

Răspunsul este adecvat dacă se menționează una sau mai multe dintre situațiile următoare:

- neînțelegeri din cauza limbii sau accentului;
- gesturi interpretate greșit;
- ton sau ritm de vorbire care creează conflicte;
- dificultatea de a cere explicații;
- lipsa unor formule de politețe;
- timiditate sau nesiguranță în comunicare.

2. Obiectivele proiectului

Răspunsul trebuie să includă cel puțin două idei, de exemplu:



- îmbunătățirea comunicării interculturale;
- folosirea politetii;
- evitarea conflictelor;
- creșterea încrederii în comunicare;
- înțelegerea diferențelor culturale;
- dezvoltarea capacității de a cere ajutor sau clarificări.

În material apare formularea *exprimare politică*; o corectăm în exprimare politicoasă, conform temei și întregului context al unității.

3. Activități

Pot fi propuse:

- întâlniri de conversație;
- jocuri de rol;
- discuții în grup;
- exerciții de comunicare;
- mini-prezentări;
- postere despre gesturi;
- exerciții de ton și ritm;
- schimburi de experiență.

4. Motivarea colegilor

Pot fi menționate:

- activități prietenoase;
- sprijin între colegi;
- atmosferă relaxată;
- exerciții atractive;
- exemple practice;
- posibilitatea de a cunoaște persoane din alte țări.

5. Colaborări

Pot fi propuse:

- studenți internaționali;
- profesori;
- cluburi universitare;
- consilieri educaționali;
- biroul pentru integrare;
- studenți locali;
- grupuri de conversație.

Formulările pot varia dacă rămân relevante pentru proiect.



Repere pentru evaluarea proiectului

Se urmăresc:

- identificarea unei probleme reale de comunicare interculturală;
- coerența obiectivelor cu problema;
- caracterul practic al activităților;
- utilizarea comunicării calme și politicoase;
- valorizarea diversității culturale;
- modalități pozitive de motivare;
- colaborările propuse;
- claritatea prezentării;
- utilizarea vocabularului unității.

DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Întrebările finale vizează:

- ceea ce studenții au învățat despre comunicarea între persoane din țări diferite;
- dificultățile care pot apărea;
- utilizarea comunicării calme și politicoase pentru prevenirea neînțelegerilor.

Răspunsurile sunt deschise. Cheia precizează că pot fi acceptate răspunsuri diferite dacă sunt respectuoase, coerente și relevante pentru tema discutată.

Structuri utile:

Am învățat că...

O dificultate poate apărea când...

Nu toate gesturile înseamnă...

Dacă nu înțeleg, pot să...

Comunicarea calmă ajută pentru că...

Data viitoare voi încerca să...

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – identificarea problemei, formularea unor obiective relevante, adecvarea activităților, promovarea politeții și a comunicării interculturale, caracterul pozitiv al modalităților de motivare, colaborările, coerența generală a proiectului.

Exprimare scrisă (30%) – respectarea structurii cererii, formularea clară a proiectului, motivarea, beneficiile, resursele și colaboratorii, solicitarea adresată administrației, registrul politicos, coerența și corectitudinea adecvate nivelului A2.

Participare (30%) – implicarea în activitățile de înțelegere, răspunsurile orale, jocurile de rol, blocajele, participarea la reflecția finală.



La nivel A2, accentul se pune pe capacitatea studentului de a transmite un mesaj clar, de a solicita explicații, de a formula politicos o opinie sau o cerere și de a găsi o soluție simplă pentru o neînțelegere. Erorile minore nu se penalizează excesiv dacă mesajul rămâne inteligibil.

Recomandări didactice

- Tema trebuie abordată fără generalizări de tipul „în cultura X oamenii sunt...”. Exemplele din unitate descriu situații individuale de comunicare, nu reguli absolute despre grupuri culturale.
- Se recomandă diferențierea între *diferență culturală*, *neînțelegere* și *conflict*. O diferență nu produce automat un conflict; conflictul poate apărea prin interpretare, lipsă de clarificare sau reacție nepotrivită.
- Formulele *Te rog, poți repeta?* / *Poți vorbi mai încet?* / *Ce înseamnă acest gest?* / *Am înțeles corect că...?* merită automatizate prin repetare și joc de rol.
- La gramatică, se recomandă evidențierea funcției pronumelui în context, nu numai memorarea formelor.
- Pentru formele **îi**, **le**, **o**, profesorul poate utiliza întrebări simple: *Cui? Pe cine? Ce?* și poate cere identificarea referentului.
- Activitățile audio 3 și 4 pot fi exploatate pentru o distincție importantă: *ce văd/ aud* versus *ce interpretez*. Această diferențiere susține și dezvoltarea competențelor interculturale.
- În jocurile de rol, se recomandă structura: observ o problemă → cer clarificare → explic intenția → propun o soluție → verific dacă ne-am înțeles.
- Corectarea orală se face selectiv, fără întreruperea excesivă a studentului, deoarece scopul principal este dezvoltarea încrederii și a fluenței.
- Vocabularul-cheie poate fi reciclat constant: *comunicare, comunicare interculturală, politețe, conflict, cultură, accent, gest, ton, răbdare, ajutor, încredere, clarificare*.



Unitatea 10: Vorbește deschis: vorbitul în public și implicare civică

REZULTATE AȘTEPTATE ALE ÎNVĂȚĂRII

Cunoștințe:

- Înțelegerea rolului vorbirii în public în viața civică;
- Cunoașterea noțiunilor de discurs public, discurs civil și implicare civică;
- Familiarizarea cu valori democratice precum respectul, dialogul și cooperarea;
- Înțelegerea importanței argumentelor și exemplelor în discursul public.

Competențe:

- Capacitatea de a exprima o opinie civică într-un mod clar și respectuos;
- Dezvoltarea abilității de a vorbi în fața unui public pe o temă socială;
- Exersarea competențelor de ascultare activă și dialog;
- Utilizarea vocabularului de bază legat de discurs public și cetățenie activă.

Atitudini:

- Disponibilitatea de a lua atitudine în mod responsabil;
- Deschidere față de opinii diferite;
- Curaj în exprimarea ideilor personale;
- Respect față de public și față de regulile dialogului civil.

Valori:

- Respect pentru democrație și drepturile omului;
- Responsabilitate civică;
- Cooperare și solidaritate;
- Promovarea dialogului pașnic și a implicării active în comunitate.

Prezentare generală

Tema: vorbitul în public și implicarea civică – exprimarea clară și respectuoasă a opiniilor, susținerea unei cauze prin argumente și exemple, discursul civil și participarea responsabilă la viața comunității.

Produsul final: iskurs civic de 100–120 de cuvinte despre o problemă reală din comunitate, în care studentul prezintă problema, explică importanța acesteia,



oferă un exemplu concret, respectă regulile discursului civil și încheie cu un mesaj de implicare sau cooperare.

SECȚIUNEA A. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ, VOCABULAR: Vorbitul în public ca formă de implicare civică

A.I. Înțelegere a unui text scris

1. Vorbitul în public ca formă de implicare civică

Prelectură

Profesorul poate porni de la câteva întrebări:

- În ce situații vorbim în public?
- De ce ar vorbi cineva în public despre o problemă a comunității?
- Este suficient să vorbești bine sau trebuie și să asculți?
- Ce înseamnă să convingi fără să obligi?
- Ce poate face un discurs să fie credibil?

Lectură

La prima lectură, studenții identifică:

- legătura dintre vorbitul în public și implicarea civică;
- rolul retoricii;
- scopul unui discurs civic;
- cele trei forme de implicare prezentate în text.

La a doua lectură, informațiile pot fi organizate astfel:

Retorica

- arta de a convinge;
- asociată încă din Grecia Antică cu participarea la viața cetății.

Implicarea civică

- presupune vorbire, dar și ascultare;
- poate avea loc în școală, la primărie, în fața instituțiilor;
- urmărește rezolvarea unor probleme comune.

Forme de implicare

- discuție calmă despre o problemă publică;



- discurs inspirațional;
- susținerea unei cauze.

Textul arată că vorbirea în public nu este un scop în sine: ea trebuie să contribuie la dialog, comunitate și cooperare.

Postlectură

- De ce este importantă și ascultarea în implicarea civică?
- Care este diferența dintre interesul personal și interesul general?
- Ce face un discurs să fie civic?
- De ce sunt importante respectul și cooperarea?
- Poți apăra o opinie fermă și totuși să fii respectuos?

Structuri utile:

Cred că implicarea civică înseamnă...
Un discurs poate convinge dacă...
Este important să ascultăm pentru că...
Putem susține o cauză prin...
O problemă a comunității poate fi...

2. Adevărat/Fals

Răspunsuri:

1. **B** – Aristotel considera că retorica poate fi învățată de cei care vor să participe la viața publică, nu doar de persoanele cu putere politică.
2. **A** – Implicarea civică include vorbitul în public, dar și ascultarea celorlalți.
3. **B** – Discursurile inspiraționale pot fi forme de implicare civică.
4. **B** – Oamenii se pot implica atât din interes personal, cât și din interes general.
5. **A** – Dialogul și cooperarea pot contribui la construirea unei lumi mai unite.

A.II. Vocabular

1. Potriveți fiecare termen cu definiția lui

Răspunsuri:

1. Dezbateri – **C**
2. A lua atitudine – **A**
3. A argumenta – **E**
4. A colabora – **B**
5. Motivațional – **D**

Profesorul poate verifica sensurile prin situații scurte:



*Spui de ce crezi că transportul public trebuie îmbunătățit. → **argumentezi**.
Participi la o discuție organizată cu opinii diferite. → **dezbateri**.
Lucrezi cu alți studenți pentru o cauză. → **colaborezi**.*

2. Completați spațiile libere

Răspunsuri:

1. discurs
2. participare publică
3. retorica
4. soluții
5. cauză

Cuvânt neutilizat: *cooperare*.

Blocaj I

Răspunsuri:

1. B – A participa activ în comunitate → 4
2. A – A participa la ședințe publice ale primăriei → 2
3. D – Curaj → 5
4. C – Pentru a rezolva probleme comune → 7

Cod: 4257

A.III. Înțelegere după auz

AUDIO 1

1.

Înainte de ascultare

Profesorul poate întreba:

- Este normal să avem emoții înainte de un discurs?
- Ce putem face pentru a avea mai multă încredere?
- De ce este util să exersăm?
- Ce poate face începutul unui discurs mai interesant?

Ascultare

Se recomandă două ascultări:

- prima – identificarea ideii principale;
- a doua – identificarea tehnicilor concrete pentru reducerea fricii.



Răspuns orientativ:

Pentru a reduce teama de a vorbi în public, vorbitorul se poate pregăti și poate exersa, își poate planifica discursul și postura, poate începe cu un exemplu sau o poveste, poate folosi un ritual simplu de calmare și se poate concentra asupra publicului, nu numai asupra propriei persoane.

Profesorul poate sublinia o idee utilă pentru studenți: înregistrarea nu prezintă emoția ca pe un eșec, ci ca pe un element normal care poate contribui la autenticitate.

2. Adevărat/Fals

1. **B** – Emoțiile nu sunt întotdeauna rele; ele sunt normale și pot ajuta vorbitorul să fie autentic.
2. **A** – Pregătirea discursului ajută la reducerea fricii și la creșterea siguranței.
3. **B** – Este recomandat să ne gândim și la public, nu numai la noi înșine.
4. **A** – Un exemplu sau o poveste poate ajuta publicul să înțeleagă și să urmărească mai bine mesajul.
5. **A** – Vorbirea în public este prezentată ca un act de generozitate orientat și spre nevoile publicului.

AUDIO 2

3.

La prima ascultare, studenții identifică trei sfaturi pe care le consideră cele mai importante. Răspunsurile pot varia. Pot fi menționate:

- să ai încredere în ceea ce spui;
- să menții contact vizual;
- să zâmbești;
- să folosești gesturile fără exagerare;
- să arăți emoție;
- să începi cu ceva interesant;
- să implici publicul;
- să respecți timpul;
- să ai un plan B;
- să exersezi.

Se poate cere studenților și justificarea alegerii:

Pentru mine, cel mai important sfat este... pentru că...

4. Alegeți răspunsul corect



1. A – Să fii încrezător
2. B – Să arăți ideile, dar să nu exagerezi
3. A – Ca să faci publicul curios
4. C – Pui întrebări și interacționezi
5. A – Ai un plan B pregătit

Blocaj II

Răspunsuri:

1. Patos – **B**
2. Credibil – **C**
3. Audiență – **A**
4. Claritate – **D**

Parola: BCAD

SECȚIUNEA B. ÎNȚELEGERE A UNUI TEXT SCRIS, GRAMATICĂ ȘI ÎNȚELEGERE DUPĂ AUZ: Discursul civil

B.I. Înțelegere a unui text scris

1. Discursul civil

Prelectură

Profesorul poate scrie două formulări:

Nu sunt de acord cu ideea ta.
Ideea ta este absurdă.

Studentii pot spune care formulare este adecvată într-o dezbatere și de ce.

Apoi:

- Putem avea opinii diferite și totuși să discutăm civilizată?
- Discursul civil înseamnă doar politețe?
- Ce rol au argumentele și dovezile?
- Este conflictul întotdeauna negativ?

Lectură

La prima lectură, studenții identifică definiția discursului civil.

La a doua lectură, profesorul poate cere completarea a două categorii:

Discurs civil:



- respect;
- ascultare activă;
- argumente;
- exemple;
- dovezi;
- acceptarea opiniilor diferite;
- căutarea punctelor comune.

Discurs lipsit de respect:

- insulte;
- atacuri personale;
- acuzații nejustificate;
- refuzul dialogului.

Este importantă ideea că discursul civil nu elimină dezacordul. El permite exprimarea fermă a unei opinii, dar fără atacuri personale.

Postlectură

- Care este diferența dintre dezacord și atac personal?
- De ce sunt importante dovezile?
- Ce înseamnă ascultare activă?
- De ce susțin universitățile și bibliotecile discursul civil?
- Cum poți apăra o opinie fără să îi jignești pe ceilalți?

Structuri utile:

Nu sunt de acord pentru că...

Un argument pentru această idee este...

Înțeleg punctul tău de vedere, dar...

Un exemplu concret este...

Dovezile arată că...

Putem găsi un punct comun dacă...

2. Alegeți răspunsul corect

1. B – A discuta probleme publice cu respect și dorință de înțelegere
2. C – Insultele și atacurile personale
3. B – Pentru a crea politici publice mai bune
4. C – Atenția la propriile idei și la ce spun alții
5. A – În școli, universități și biblioteci

B.II. Gramatică

Participiul și construcțiile pasive

1. Completați spațiile libere



Răspunsuri:

1. implicați
2. construită
3. susținute
4. formulat
5. auzit

Observație didactică 1

Profesorul poate atrage atenția asupra faptului că participiul se poate comporta asemenea unui adjectiv și se acordă cu substantivul determinat.

Exemple:

studenții implicați – masculin plural
o comunitate construită – feminin singular
argumentele susținute – neutru/feminin plural
un mesaj formulat – masculin singular
discursul auzit – masculin singular.

Se recomandă ca studentul să identifice mai întâi substantivul și apoi să aleagă forma participiului. Schema poate fi: substantiv → gen și număr → forma participiului

Astfel, exercițiul consolidează și acordul nominal.

2. Rescrieți propozițiile după model

Răspunsuri:

1. Problemele comunității sunt discutate în mod respectuos.
2. Opinii diferite sunt exprimate în discursul public.
3. Dialogul civil este încurajat în școli.
4. Ideile studenților sunt prezentate în fața publicului.
5. Dezbateri despre probleme locale sunt organizate azi.

Observație didactică 2

Profesorul poate explica opoziția:

Cetățenii discută problemele.
→ accentul cade pe **cine face acțiunea**.

Problemele sunt discutate.
→ accentul cade pe **acțiune și pe obiectul ei**.

Pentru nivelul A2 este suficientă formula: *a fi + participiu acordat cu subiectul*

*problemele sunt discutate
opiniile sunt exprimate
dialogul este încurajat
ideile sunt prezentate.*

Este util să se atragă atenția că participiul se acordă cu noul subiect:

*Dialogul este încurajat.
Ideile sunt prezentate.*

Nu este necesară o prezentare teoretică amplă a diatezei pasive; scopul este recunoașterea și utilizarea construcției în contexte funcționale.

3. Completați textul

Răspunsuri:

1. exprimată
2. analizat
3. ascultă
4. deschiși
5. întrebări

Profesorul poate observa împreună cu studenții că exercițiul combină categorii diferite:

- participiu: *exprimată, analizat*;
- verb la prezent: *ascultă*;
- adjectiv: *deschiși*;
- substantiv: *întrebări*.

Blocaj III

Răspunsuri:

1. structurată
2. considerate
3. exprimate
4. implicați
5. repetate
6. urmărite

B.III. Înțelegere după auz

Audio 3

1.

Înainte de ascultare



- De ce este protecția mediului potrivită pentru un discurs civic?
- Ce poate face un discurs despre mediu mai convingător?
- Sunt suficiente opiniile sau avem nevoie și de exemple?

Ascultare

La prima ascultare, studenții identifică:

- tema;
- scopul discursului;
- reacția publicului.

La a doua ascultare urmăresc:

- strategia de captare a atenției;
- exemplele;
- rolul imaginilor;
- reacția colegilor;
- mesajul final.

Răspuns orientativ:

Este important să discutăm despre protecția mediului deoarece este o problemă care privește întreaga comunitate. Un discurs public poate informa, poate face problema mai vizibilă și poate determina oamenii să discute și să caute soluții.

Transcrierea arată că vorbitoarea folosește imagini, exemple despre reciclare, parcuri murdare și animale afectate, iar colegii reacționează prin întrebări și discuții.

2. Alegeți varianta corectă

1. A – Pentru că este o problemă importantă pentru comunitate
2. C – A prezentat imagini
3. B – A folosit exemple concrete și imagini
4. B – Au pus întrebări și au discutat despre soluții
5. A – Că protejarea mediului este responsabilitatea tuturor

Audio 4

3.

La prima ascultare, studenții identifică atitudinea vorbitorului față de implicarea civică.

Răspuns orientativ:



Atitudinea este pozitivă și încurajatoare. Vorbitorul prezintă implicarea civică drept o responsabilitate cotidiană și accesibilă tuturor, bazată pe respect, dialog, cooperare și gesturi mici, dar constante.

4. Răspunsuri orientative

1. Tema discursului este implicarea civică în viața de zi cu zi.
2. Implicarea civică nu înseamnă doar vot sau proteste.
3. Exemple sunt respectarea celorlalți, grija față de spațiile publice și exprimarea calmă și clară a opiniilor.
4. Este important să ascultăm opiniile celorlalți pentru a înțelege puncte de vedere diferite și pentru a găsi soluții mai bune.
5. Putem începe prin gesturi mici și constante, prin dialog și cooperare în comunitate.

SECȚIUNEA C. EXPRIMARE ORALĂ

1. Răspundeți la întrebări

Întrebările urmăresc:

- definirea implicării civice;
- raportarea la experiența dezbaterii publice;
- claritatea și respectul într-un discurs;
- rolul discursului civil în conflicte;
- identificarea unei probleme din comunitate.

Răspunsurile sunt deschise.

Profesorul poate încuraja structura: opinie → motiv → exemplu → soluție

Formule utile:

Pentru mine, implicarea civică înseamnă...

Cred că vorbitul în public poate...

Un discurs trebuie să fie clar pentru că...

Discursul civil ajută deoarece...

O problemă pe care aș vrea să o schimb este...

Un exemplu concret este...

Cred că oamenii ar trebui să...

Pentru întrebarea despre participarea la o dezbatere publică, studentul care nu a avut o astfel de experiență poate răspunde:

Nu am participat încă, dar aș dori să particip la o dezbatere despre...

2. Joc de rol



Situațiile exploatează cinci dificultăți reale ale vorbitului în public:

1. frica de a vorbi;
2. neînțelegerea importanței temei civice;
3. public neinteresat;
4. lipsa ideilor;
5. gestionarea întrebărilor dificile.

Fiecare student formulează 4–6 replici, iar perechea găsește o soluție.

Formule utile:

Este normal să ai emoții.

Poți începe cu...

Încearcă să folosești un exemplu.

De ce nu pui o întrebare publicului?

Poți spune sincer că nu știi răspunsul.

Cred că ideea principală ar putea fi...

Hai să formulăm mesajul mai simplu.

Un plan B ar fi...

Publicul poate fi implicat prin...

Se urmăresc:

- formularea unui sfat;
- susținerea acestuia printr-un motiv;
- cooperarea;
- claritatea;
- folosirea unui limbaj încurajator și respectuos.

Blocaj IV

Răspunsuri:

1. PUBLIC → **P**
2. TEMĂ → **T**
3. VORBITOR → **V**

Cod: PTV

SECȚIUNEA D. EXPRIMARE SCRISĂ

Cerere adresată administrației universității



Textul-suport este o cerere oficială pentru organizarea unui eveniment de vorbire în public destinat studenților. Sunt prezentate solicitarea, tipul activității, câteva teme posibile, locul și scopul civic al evenimentului.

Studentul trebuie să redacteze o cerere de aproximativ 100 de cuvinte, pe tema centrală **dreptatea**, incluzând:

- salut formal;
- motivul solicitării;
- explicația importanței dreptății;
- o activitate concretă;
- formula de încheiere politicoasă;
- semnătura.

Înainte de redactare

Profesorul poate cere identificarea elementelor funcționale ale modelului:
adresare → solicitare → justificare → activitate → scop → mulțumire → încheiere.

Formule utile:

Stimată administrație,

Vă scriu pentru a solicita aprobarea...

Dorim să organizăm...

Tema dreptății este importantă deoarece...

Propunem o dezbatere/un discurs/o întâlnire despre...

Scopul activității este să...

Vă mulțumim pentru atenție.

Așteptăm răspunsul dumneavoastră.

Cu respect,...

Repere pentru evaluare

Se urmăresc:

- respectarea structurii unei cereri;
- formularea clară a solicitării;
- explicarea relevanței temei;
- includerea unei activități concrete;
- utilizarea unui limbaj formal;
- coerența;
- adecvarea vocabularului;
- formula de încheiere și semnătura.



SARCINA PRINCIPALĂ

Studentul pregătește un discurs civic de 100–120 de cuvinte pentru Forumul de dezbateri Novaland. Discursul trebuie să fie clar, respectuos și adaptat publicului.

1. Prezentarea problemei

Problema trebuie să fie concretă și relevantă pentru comunitate.

Pot fi alese, de exemplu:

- poluarea;
- transportul;
- accesul la educație;
- incluziunea socială;
- lipsa spațiilor verzi;
- siguranța în campus;
- discriminarea;
- lipsa participării studenților;
- dificultăți de comunicare;
- utilizarea excesivă a plasticului.

Nu este necesar ca toți studenții să aleagă aceeași problemă.

2. Importanța pentru comunitate

Studentul trebuie să explice simplu:

- cine este afectat;
- ce consecințe are problema;
- de ce merită discutată;
- de ce este necesară implicarea.

Formule utile:

Această problemă este importantă pentru că...

Ea afectează...

Dacă nu facem nimic...

Comunitatea are nevoie de...

3. Exemplul concret

Discursul trebuie să conțină cel puțin un exemplu relevant. Acesta poate fi:

- o situație observată în campus;
- un exemplu din oraș;
- o activitate deja realizată;



- o situație ipotetică realistă.

Exemplul trebuie să susțină ideea, nu doar să fie menționat formal.

4. Respectarea regulilor discursului civil

Se urmăresc:

- limbajul respectuos;
- evitarea insultelor;
- acceptarea posibilității unor opinii diferite;
- formularea de argumente;
- utilizarea exemplurilor;
- claritatea mesajului;
- orientarea către soluții.

Discursul civil nu presupune evitarea dezacordului, ci exprimarea lui fără atac personal.

5. Mesajul final de implicare sau cooperare

Discursul trebuie să se încheie cu un îndemn.

Exemple:

Hai deți să găsim împreună o soluție.

Fiecare dintre noi poate contribui.

Vă invit să ne implicăm.

Împreună putem schimba această situație.

Vocea fiecăruia contează.

Repere pentru evaluarea discursului

Se urmăresc:

- respectarea limitei de 100–120 de cuvinte;
- identificarea clară a problemei;
- explicarea importanței ei;
- folosirea unui exemplu;
- coerența argumentării;
- caracterul civil și respectuos;
- orientarea spre soluție;
- mesajul final;
- adecvarea la public;
- utilizarea vocabularului tematic.



DISCUȚII ȘI REFLECȚII

Întrebările finale vizează:

- dificultățile întâmpinate în pregătirea discursului;
- înțelegerea rolului vorbirii în public într-o democrație;
- transferul competențelor către situații reale.

Răspunsurile sunt deschise.

Formule utile:

Cel mai dificil a fost să...

Am învățat că un discurs civic...

Vorbitul în public este important pentru că...

În viața reală, pot folosi aceste strategii când...

Data viitoare aș încerca să...

Profesorul poate încuraja o scurtă autoevaluare:

- Am prezentat clar problema?
- Am dat un exemplu?
- Am vorbit respectuos?
- Am încercat să implic publicul?
- Am formulat un mesaj final?

Sugestii pentru evaluare

Sarcina principală (40%) – prezentarea problemei, relevanța pentru comunitate, exemplul concret, respectarea regulilor discursului civil, coerența, mesajul de implicare, adaptarea la public.

Dacă discursul este prezentat oral, se pot observa suplimentar: claritatea pronunției, ritmul, contactul cu publicul, folosirea adecvată a vocii și gesturilor, încadrarea în timpul alocat.

Exprimare scrisă (30%) – structura cererii, formularea solicitării, explicarea temei dreptății, activitatea propusă, registrul formal, claritatea și coerența.

Participare (30%) – răspunsurile orale, implicarea în jocurile de rol, rezolvarea exercițiilor și blocajelor, participarea la discuții și reflecții, capacitatea de a asculta și de a răspunde respectuos colegilor.

La nivel A2, prioritatea este transmiterea inteligibilă și coerentă a mesajului. Erorile minore nu se penalizează excesiv dacă nu împiedică înțelegerea.



Recomandări didactice

- Vorbitul în public poate produce anxietate; profesorul poate normaliza existența emoțiilor și poate pune accentul pe pregătire și progres, nu pe performanță.
- Se recomandă exersarea discursului în etape: idee principală → exemplu → argument → concluzie/îndemn.
- Studenții pot repeta mai întâi în perechi sau în grupuri mici înainte de prezentarea în fața întregii clase.
- Profesorul poate utiliza exemple de începuturi eficiente: întrebare, situație concretă, poveste scurtă, imagine sau fapt relevant.
- La gramatică, participiul trebuie abordat atât prin acord, cât și prin funcția sa în construcțiile pasive.
- Pentru construcția pasivă, se recomandă comparația între formulări active și pasive, fără introducerea unei terminologii excesive.
- În activitățile orale, discursul civil trebuie exersat prin formule de dezacord politicos: *Nu sunt de acord pentru că... / Înțeleg ideea, dar... / Din punctul meu de vedere...*
- Profesorul poate introduce o regulă simplă pentru argumentare: *opinie + pentru că + exemplu.*
- Gestionarea întrebărilor dificile poate fi exersată prin formule precum: *Nu știu exact răspunsul, dar pot verifica. / Este o întrebare bună. / Din informațiile pe care le am...*
- Se recomandă reutilizarea vocabularului-cheie: *discurs public, discurs civil, implicare civică, dezbattere, argument, cauză, audiență, claritate, credibilitate, patos, cooperare, dialog, respect.*